

Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым
Судакский филиал государственного бюджетного профессионального
образовательного учреждения Республики Крым
**Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение Республики Крым
«Романовский колледж индустрии гостеприимства»**

ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по учебной дисциплине
ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

по подготовке квалифицированных рабочих, служащих 43.01.01 «Официант, бармен»



г. Судак, 2022

Паспорт фонд оценочных ОУД.01 Русский язык по профессии 43.01.01 «Официант,бармен» входящих в укрупненную группу направлений специальностей 43.00.00 Сервиз и туризм, реализующих образовательную программу на базе основного общего образования.

Паспорт фонда оценочных средств составлен в соответствии с рабочей программой по учебной дисциплине ОУД.01 Русский язык.

Организация-разработчик: Судакский филиал государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Крым «Романоский колледж индустрии гостеприимства».

Разработчик:

@Шальверова Ф.С., преподаватель Судакского филиала ГБПОУ РК «РКИГ».

РАССМОТРЕНО на заседании ЦМК общеобразовательным дисциплинам

Протокол № ____ от «__» _____ 20__ г.

Председатель МК _____ Е.А.Филонидова

УТВЕРЖДЕНО

Заведующим Судакским филиалом ГБПОУ РК «РКИГ»

_____ С.С.Колыхалин

СОДЕРЖАНИЕ

стр.

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	5
1. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
2. ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ УМЕНИЙ И ЗНАНИЙ	7
2.1. ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ	11
3. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	46
3.1. ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ИТОГОВОГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ	49
4. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	56

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Результатом освоения учебной дисциплины является готовность обучающегося к овладению знаний и умений, обусловленных общими и профессиональными компетенциями, формирующиеся в процессе освоения ППКРС в целом.

1.2. Формой промежуточной аттестации по учебной дисциплине ОУД.01 Русский язык и подтверждение соответствия по профессии 43.01.01 Официант, бармен является дифференцированный зачет и экзамен.

1. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:

Содержание программы дисциплины «Русский язык» направлено на достижение следующих **целей**:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучающихся: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение обучающимися следующих **результатов**:

личностных:

- Л1 осознающий себя гражданином и защитником великой страны;
- Л2 проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций;
- Л3 соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России; лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением; демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих;
- Л4 проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда; стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионально конструктивного «цифрового следа»;
- Л5 демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России;
- Л6 проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях;
- Л7 осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах

деятельности;

- Л8 проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп; сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства;

- Л9 соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака; психоактивных веществ, азартных игр и т.д.; сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях;

- Л10 заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой;

- Л11 проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры;

- Л12 принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.

метапредметных:

- М1 владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

- М2 владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- М3 применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- М4 овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- М5 готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- М6 умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

предметных:

- П1 сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- П2 сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- П3 владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- П4 владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- П5 владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- П6 сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- П7 сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- П8 способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- П9 владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- П10 сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

2. ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ УМЕНИЙ И ЗНАНИЙ

Основной целью оценки теоретического курса учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык и подтверждение соответствия по профессии 43.01.01 Официант, бармен является оценка умений и знаний.

Оценка освоения умений и знаний учебной дисциплины осуществляется на основе следующих показателей оценки результата:

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	ПК ОК	Наименование темы	Уровень освоения	Наименование контрольно - оценочного средства	
				Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	2	3	4	5	6
Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике	Л1,Л3,Л4 Л5,Л7, Л8 М2,М3, М4,М7 П1,П2,П 7П,8 ЛР 4 ЛР 7 ЛР 8 ЛР 10 ЛР 11	Тема 1.1. Фонетика. Графика. Тема 2.3. Лексические нормы. Тема 4.1. Орфография как раздел наОКи о языке. Понятие «орфограмма». Тема 5.7. Наречие. Слова категории состояния. Тема 5.8. Морфологические нормы употребления слов.	2-3	Практическое занятие № 1 Транскрипция отрывка из художественного произведения Практическое занятие № 2 Работа с текстами художественных произведений: подбор историзмов и архаизмов. Практическое занятие № 3 Заполнение карточек по правописанию орфограмм в корне слова. Практическое занятие № 9 Работа в карточках «Правописание суффиксов наречий». Практическое занятие № 10 Анализ текста: ошибки в употреблении форм слова.	Экзамен (письменный)

Сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения	Л1,Л3, Л4,Л5,Л7 Л8 М2,М3, М4,М7 П1,П2,П 7П,8 ЛР 4 ЛР 7 ЛР 8 ЛР 10 ЛР 11	Тема 5.4. Местоимение. Тема 5.6. Причастие и деепричастие Тема 5.8. Морфологические нормы употребления слов.	2-3	Практическое занятие № 6 Работа в таблицах «Разряды местоимений», «Отличие личных местоимений от притяжательных». Практическое занятие № 8 Работа с отрывками из художественных произведений. Подбор примеров предложений с обособленными определениями и обстоятельствами. Практическое занятие № 10 Анализ текста: ошибки в употреблении форм слова.	
Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью	Л1,Л3,Л4 Л5,Л7, Л8 М2,М3, М4,М7 П1,П2,П 7П,8 ЛР 4 ЛР 7 ЛР 8 ЛР 10 ЛР 11	Тема 2.3. Лексические нормы. Тема 5.3. Имя числительное. Тема 5.4. Местоимение. Тема 5.5 Глагол Тема 5.8. Морфологические нормы употребления слов. Тема 6.3. Простые осложнённые и неосложнённые предложения.	2-3	Практическое занятие № 2 Работа с текстами художественных произведений: подбор историзмов и архаизмов. Практическое занятие № 5 Работа по карточкам «Склонение количественных числительных». Практическое занятие № 6 Работа в таблицах «Разряды местоимений», «Отличие личных местоимений от притяжательных». Практическое занятие № 7 Работа в карточках «Личные окончания глаголов I и II	

				спряжений». Практическое занятие № 10 Анализ текста: ошибки в употреблении форм слова. Практическое занятие № 12 Работа в карточках: расстановка знаков препинания в простых предложениях.	
Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации	Л1,Л3,Л4 Л5,Л7,Л8 М2,М3,М4,М7 П1,П2,П7П,8 ЛР 4 ЛР 7 ЛР 8 ЛР 10 ЛР 11	Тема 5.1. Самостоятельные части речи. Имя существительное. Тема 5.6. Причастие и деепричастие Тема 5.8. Морфологические нормы употребления слов.	2-3	Практическое занятие № 4 Морфологический разбор имени существительного. Практическое занятие № 8 Работа с отрывками из художественных произведений. Подбор примеров предложений с обособленными определениями и обстоятельствами. Практическое занятие № 10 Анализ текста: ошибки в употреблении форм слова.	
Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров	Л1,Л3,Л4 Л5,Л7,Л8 М2,М3,М4,М7 П1,П2,П7П,8 ЛР 4 ЛР 7 ЛР 8 ЛР 10	Тема 5.4. Местоимение. Тема 5.6. Причастие и деепричастие	2-3	Практическое занятие № 6 Работа в таблицах «Разряды местоимений», «Отличие личных местоимений от притяжательных». Практическое занятие № 8 Работа с отрывками из художественных произведений. Подбор примеров предложений с обособленными определениями и	

	ЛР 11			обстоятельствами.	
Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка	Л1,Л3,Л4 Л5,Л7, Л8 М2,М3, М4,М7 П1,П2,П 7П,8 ЛР 4 ЛР 7 ЛР 8 ЛР 10 ЛР 11	Тема 5.6. Причастие и деепричастие. Тема 6.3. Простые осложнённые и неосложнённые предложения.	2-3	Практическое занятие № 8 Работа с отрывками из художественных произведений. Подбор примеров предложений с обособленными определениями и обстоятельствами. Практическое занятие № 12 Работа в карточках: расстановка знаков препинания в простых предложениях.	
Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста	Л1,Л3,Л4 Л5,Л7, Л8 М2,М3, М4,М7 П1,П2,П 7П,8 ЛР 4 ЛР 7 ЛР 8 ЛР 10 ЛР 11	Тема 4.1. Орфография как раздел наОКи о языке. Понятие «орфограмма».	2-3	Практическое занятие № 3 Заполнение карточек по правописанию орфограмм в корне слова.	
Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях	Л1,Л3,Л4 Л5,Л7, Л8 М2,М3, М4,М7 П1,П2,П 7П,8	Тема 5.5 Глагол Тема 5.6. Причастие и деепричастие. Тема 6.1. Словосочетание	2-3	Практическое занятие № 7 Работа в карточках «Личные окончания глаголов I и II спряжений». Практическое занятие № 8 Работа с отрывками из художественных произведений.	

	ЛР 4 ЛР 7 ЛР 8 ЛР 10 ЛР 11			Подбор примеров предложений с обособленными определениями и обстоятельствами. Практическое занятие № 11 Заполнение рабочей карты «Словосочетание. Главное и зависимое слово в словосочетании».
Владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания	Л1,Л3,Л4 Л5,Л7, Л8 М2,М3, М4,М7 П1,П2,П 7П,8 ЛР 4 ЛР 7 ЛР 8 ЛР 10 ЛР 11	Тема 2.3. Лексические нормы. Тема 5.8. Морфологические нормы употребления слов. Тема 6.1. Словосочетание. Тема 6.3. Простые осложнённые и неосложнённые предложения.	2-3	Практическое занятие № 2 Работа с текстами художественных произведений: подбор историзмов и архаизмов. Практическое занятие № 10 Анализ текста: ошибки в употреблении форм слова. Практическое занятие № 11 Заполнение рабочей карты «Словосочетание. Главное и зависимое слово в словосочетании». Практическое занятие № 12 Работа в карточках: расстановка знаков препинания в простых предложениях.
Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы	Л1,Л3,Л4 ,Л5,Л7, Л8 М2,М3, М4,М7 П1,П2,П	Тема 5.3. Имя числительное. Тема 5.8. Морфологические нормы употребления слов.	2-3	Практическое занятие № 5 Работа по карточкам «Склонение количественных числительных». Практическое занятие № 10 Анализ текста: ошибки в

	7П,8 ЛР 4 ЛР 7 ЛР 8 ЛР 10 ЛР 11			употреблении форм слова.	
--	--	--	--	--------------------------	--

3.1. Типовые задания для оценки освоения дисциплины УД/ПМ (указать код, название)

Виды заданий:

1. Контрольные работы – 3 шт.
2. Лабораторные/практические работы - 0 шт.
3. Реферат, доклад сообщение, эссе, вопросы для устного (письменного опроса по теме, разделу)
4. дифференцированный зачет
5. экзамен

Рабочей программой учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык подтверждение соответствия для профессии 43.01.01 Официант, бармен предусмотрено 132 практических занятия:

Спецификация входной контрольной работы по дисциплине «Русский язык»

Пояснительная записка

Назначение входной контрольной работы.

Входной контроль по дисциплине «Русский язык» составлен на основе рабочей программы по дисциплине. Входной контроль осуществляется с целью выяснения уровня подготовленности учащихся к восприятию учебного материала по дисциплине «Русский язык».

Входной контроль поможет выявить уровень подготовки учащихся, остаточные знания по 7 разделам рабочей программы: Фонетика и орфоэпия, Лексика и фразеология, Морфемика и словообразование, Морфология, Орфография, Синтаксис, Пунктуация, а также контроль поможет вскрыть те проблемы, на которые стоит обратить внимание в процессе обучения дисциплине. Поэтому в тестовые задания включены вопросы, отражающие содержание данных тем.

Характеристика структуры и содержания контрольной работы.

Для предварительной оценки знаний и умений используется два варианта тестов, состоящих из 21 вопроса для каждого варианта. На выполнение теста отводится 45 минут. Учащиеся не могут использовать дополнительную литературу и другие источники информации. Результаты тестирования должны быть проверены, и ответы прокомментированы, проведен анализ типичных ошибок.

Критерии оценок работ учащихся:

Оценка выполненных работ осуществляется на основании выполнения всех заданий (21). Выполнение каждого задания оценивается в один балл. Количество баллов за выполнение заданий суммируется.

«2»	«3»	«4»	«5»
<i>1-7</i>	<i>8 – 14</i>	<i>15-19</i>	<i>20-21</i>

Кодификатор к тесту по дисциплине «Русский язык»

№ вопроса	Тема	КЭС	КПУ
1	Фонетика и орфоэпия	1.2	1.1
2	Фонетика и орфоэпия	1.2	1.1
3	Фонетика и орфоэпия	1.2	1.3
4	Морфемика и словообразование	3.2	1.1
5	Морфемика и словообразование	3.4	1.1
6	Морфемика и словообразование	3.4	1.1
7	Лексика и фразеология	2.1	1.1, 3.2
8	Лексика и фразеология	2.2	1.1, 3.2
9	Лексика и фразеология	2.2	1.1, 3.2
10	Морфология	4.1	1.1
11	Морфология	4.1	1.1
12	Морфология	4.2	1.1
13	Орфография	6.5	1.1
14	Орфография	6.6	1.1
15	Орфография	6.2	1.1
16	Синтаксис	5.1	1.1
17	Синтаксис	5.2	1.1
18	Синтаксис	5.7	1.1, 3.3
19	Пунктуация	5.13	1.1, 3.3
20	Пунктуация	5.13	1.1, 3.3
21	Пунктуация	5.13	1.1, 3.3

Вариант № 1

Инструкция: тест состоит из 20 вопросов. На его выполнение отводится 45 минут. Справочной литературой пользоваться нельзя. Рекомендуется отвечать на вопросы по порядку. Если не удастся на какой-то вопрос ответить сразу, переходите к следующему. Если останется время, вернетесь к пропущенным вопросам.

К каждому вопросу предлагается 4 варианта ответов, из которых только один верный.

1. Укажите, в каком ряду во всех словах звуков больше, чем букв? А) ёлка, празднуют, воробей, взял.

Б) опускается, пришёл, сбить, июнь

В) сгибает, появляюсь, демонстрация, явление.

Г) объявление, съехавший, бьющаяся, кино

2. В каком ряду во всех словах все согласные звуки звонкие?

А) смотреть, сбил, шил

Б) искра, громко, бежать

В) наглая, молотба, грозил

Г) бежать, мечтал, жил

3. В каком ряду во всех словах ударение падает на второй слог?

А) километр, начал, агентство

Б каталог, свёкла, фарфор

В) красивее, красива, цыган

Г) намерение, процент, ярмарка

4. В каком ряду каждое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

А) расстегнуть, расступиться, восстать, рассвет

Б) поддержать, подделка, поддакивать, предрассветный

В) исследовать, оттолкнуть, оттащить, расстелить

Г) сыпать, сдавать, давать, давал

5. В какой словообразовательной цепочке нарушена последовательность образования слов?

А) мыть, промыть, промывать, промывка

Б) мороз, морозить, разморозить, размораживать

В) след, последовать, последовательный, следовать

Г) диво, дивить, удивить, удивительный

6. Укажите, какое слово пропущено в словообразовательной цепочке: один -....- одиночка

А) одиноко

Б) одиночество

В) одинокий.

Г) одиночный

7. Значение какого слова определено неверно?

А) сувенир- подарок, изделие на память о городе, стране

- Б) торец- боковая сторона дома
- В) уникальный- единственный в своём роде
- Г) заурядный- приметный, обращающий на себя внимание

8. Каком ряду пары слов не являются антонимами?

- А) рутина- новаторство
- Б) отрицание- утверждение
- В) мудрый- глупый
- Г) абстрактный- секретный

9. Укажите группу слов, в которой правильно приведены синонимы к слову «смелость»

- А) отвага, храбрый, мужество, бесстрашие, гордость
- Б) отважный, храбрый, мужественный, бесстрашный
- В) отвага, храбрость, мужество, бесстрашие
- Г) отвага, храбрость, мужество, бесстрашие, гордость

10. В каком ряду все слова являются именами существительными?

- А) парикмахерская, вселенная, столовый, вестибюль
- Б) красный, тройка, больной, тюль
- В) ночь, тройка, былина, бег
- Г) старина, три, ванная, быль

11. В каком ряду все слова- причастия?

- А) дремлющий лес, лелеял мечту, хвляющийся друг Б) беду прочуяв, пилящий, раскаялся, расклеив В) пёс пролаял, промаявшись, стелющийся, расклеенный
- Г) плохо видящий, уже скошенный, давно выросший, гонимый всеми

12. В каком ряду перечислены сочинительные союзы?

- А) как, ли, или, едва, как будто
- Б) зато, когда, хотя, несмотря на
- В) зато, либо, однако же, но
- Г) однако, не то...не то, тоже, если

13. В каком ряду во всех словах строчки пишется «а»?

- А) безотл...гательный, заг...рать, пор...жать, к...рнавал
- Б) прик...саться, преод...леть, раздр...жение, распозн...вать
- В) преподпол...гать, сост...влять, к...ммюнике, од...рённый
- Г) декл...мация, отр...стить, нав...ждение, обн...житься

14. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется «ь»

- А) подпояш...ся, могуч..., полчищ..., суш....
- Б) еш..., наотмаш..., тиш..., сплош....
- В) маж...тесь, свеж..., из-за туч..., сеч....
- Г) трескуч..., плющ..., леч..., береч....

15. В каком ряду во всех словах строчки пишется «Ё» - «Е»?

- А) оглуш...нный, ч...рточка, девч...нка, ш...рстка
- Б) морж...вый, пересеч...нный, беч...вка, уж...м

В) выч...ркивать, напряж...нный, ещ...., ситц...вый Г) сургуч...м, лиш...нный, ж...лудь, галч...нок

16. В каком ряду даны все словосочетания со связью СОГЛАСОВАНИЕ?

- А) кто-то из нас, письмо написано, в течение года, в течении реки
- Б) путём замены, рассказ артиста, мой друг, желание рисовать
- В) белый от снега, посеять рожь, очень хорошо, сидеть молча Г) ласковый взгляд, мой друг, над опустевшим домом, из-за дальнего леса

17. Укажите предложение, в котором неверно выделена грамматическая основа?

- А) Погода на улице была не из приятных.
- Б) Большинство людей молчало.
- В) На рассвете был туман
- Г) Начинает шуметь редкий тёплый дождь

18. Найдите предложение с обращением (знаки препинания не расставлены)

- А) Пусть для вас сияет солнце.
- Б) В третий раз обратился он к морю.
- В) Отпусти меня родная на простор широкий.
- Г) Повидайся со мной, появись хоть на миг.

19. На месте каких цифр должны быть запятые?

Трудно найти другой пример в истории (1) где бы цель (2) которую поставило себе историческое лицо (3) была бы так совершенно достигнута (4) как та цель (5) к достижению которой была направлена вся деятельность Кутузова

- А) 1,4,5
- Б) 1,2,3,5
- В) 1,2,3,4,5
- Г) 2,3,4

20. На месте каких цифр должны быть запятые?

В вестибюле училища (1) располагавшегося в старинном особняке (2) выставлялись (3) изготовленные студентами (4) модели самолётов.

- А) 1,2,3,4
- Б) 1,2
- В) 1,3,4
- Г) 1,2

21. На месте каких цифр должны быть запятые?

Комната (1) в которую мы вошли (2) была разделена барьером (3) и я не видел (4) с кем говорила (5) и кому униженно кланялась моя мать.

- А) 1,2,3,4,5
- Б) 1,3,4
- В) 1,2,3,4
- Г) 2,3,4

Вариант № 2

Инструкция: тест состоит из 21 вопроса. На его выполнение отводится 45 минут. Справочной литературой пользоваться нельзя. Рекомендуется отвечать на вопросы по порядку. Если не удастся на какой-то вопрос ответить сразу, переходите к следующему. Если останется время, вернетесь к пропущенным вопросам.

К каждому вопросу предлагается 4 варианта ответов, из которых только один верный.

1. Укажите, в каком ряду во всех словах звуков меньше, чем букв?

- А) сбросил, съехавший, солнце
- Б) повозка, выюга, молодёжный
- В) чудесный, сдобное, шить
- Г) бежать, скакать, молотба

2. В каком ряду во всех словах все согласные звуки глухие?

- А) узкая, полоска, липкая, ночь
- Б) бумага, хлеб, бедствие, злая
- В) шалаш, объект, прочь, ёжик
- Г) шить, косить, съезд, шик

3. В каком ряду во всех словах ударение падает на третий слог?

- А) осталось, языковая (колбаса)
- Б) алфавит, инструмент, предложить
- В) формировать, издавна, инструмент
- Г) двоюродный, каучук, свободнее

4. В каком ряду каждое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

- А) подписать, описать, отписать, сжал
- Б) городить, отгородить, перегородка, огородил
- В) выжечь, дожечь, обжечь, поджечь, сжѐг
- Г) приближаю, приморский, предлинный, убегаю

5. В какой словообразовательной цепочке нарушена последовательность образования слов?

- А) масло, масляный, маслянистый, маслянистость
- Б) мука, мучной, мучнистый, мучнистость
- В) серебро, серебрить, серебриться
- Г) звук, беззвучность, беззвучный, звучный

6. Укажите, какое слово образовано приставочно - суффиксальным способом?

- А) назавтра
- Б) досуха
- В) немного
- Г) набок

7. В каком ряду лексическое значение одного из слов сформулировано неверно?

- А) безответный - не получающий, не дающий ответа, отклика на что-либо
- Б) высокий - большой по протяжённости снизу вверх; превышающий среднюю норму
- В) высотный - очень высокий, многоэтажный (об архитектурных сооружениях)

Г) экспрессивный - движущийся со скоростью экспресса

8. Какие пары слов не являются антонимами?

- А) угрюмый - весёлый
- Б) гигант - кролик
- В) робкий - смелый
- Г) скромный - хитрый

9. Определите, в каком ряду пары слов - синонимы.

- А) гигант- колосс, жажда- увлечение
- Б) благородный - спокойный, одарённый - талантливый
- В) ликовать-торжествовать, форсировать- свергать
- Г) пламенный - страстный, соперник- конкурент

10. В каком ряду все слова являются числительными?

- А) одиннадцать, десяток, пятнадцать, двое
- Б) семёрка, обоих, две седьмых, шестой
- В) пятерых, втрое, тридцать один, пятёрка
- Г) пятьсот, семнадцать, две десятых, трое

11. В каком ряду все слова- причастия?

- А) измучив, страдающий, заснувший, молотый Б) зависимый, развеянный, построив, раскаявшийся В) увидев, зависимый, построенный, разбитый
- Г) нахмуренный, отчаявшийся, слушающий, выкрашен

12. В каком ряду перечислены подчинительные союзы?

- А) как...,так и, а, как будто, и
- Б) чтобы, если, словно, когда
- В) что, хотя, зато, не то... не то
- Г) если, раз, пока, и

13. В каком ряду во всех словах строчки пишется «о»?

- А) сапож...к, грош...вый, расч...т, огорч...нный
- Б) камыш....вый, подж...г дома, врач...м, пыльц....й
- В) парч...вый, увлеч...нный, врач...м, улиц...й
- Г) свинц...вый, одеж...нка, сбереж....нный, взбеш....нный

14. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется «ы»

- А) под...тожить, раз...грать, до...сторический, без...мянный
- Б) небез....нтересный, пред...дыдущий, меж...здательский, сан...нспектор
- В) свер...зысканный, пед....нститут, спорт....нвентарь, трех...мпульсный
- Г) без...нициативный, с...грать, под...скать, вз...скание

15. В каком ряду во всех словах строчки пишется «Ь»?

- А) береч...ся, блеснёш..., неуклюж..., нет пастбищ....
- Б) достич..., защитиш...ся, хорош..., настеж....
- В) испеч..., чествуеш..., пахуч..., наотмаш.... Г) моч..., волнуеш...ся, проч..., доч...

16. В каком ряду даны все словосочетания со связью УПРАВЛЕНИЕ?

- А) слушать молча, жить дружно, глубокое озеро, семь дней
- Б) моя подруга, пять лет, возле бушующей реки, автор проекта
- В) беспокоиться о детях, рассказ ветерана, заниматься спортом, улицы города
- Г) возможность учиться, что-нибудь новое, вдали от шумной дороги, войти в дом

17. Укажите предложение, в котором неверно выделена грамматическая основа?

- А) Собравшиеся обсуждали повестку дня
- Б) Ночь была свежа.
- В) Мы продолжали идти молча.
- Г) Ночь казалась мне удивительной.

18. Найдите предложение с обращением (знаки препинания не расставлены)

- А) Пусть для вас сияет солнце.
- Б) В третий раз обратился он к морю.
- В) Отпусти меня родная на простор широкий.
- Г) Повидайся со мной, появись хоть на миг.

19. На месте каких цифр должны быть знаки препинания?

Я присел под лиственницей (1) чтобы закурить папиросу (2) и (3) пока дымок тихо вился надо мною (4) отгоняя больших лесных комаров (5) меня совершенно незаметно охватила дремота.

- А) 1,2,3,4,5 - запятые
- Б) 1,2,4,5- запятые
- В) 1,2,3,5- запятые
- Г) 1,3,4,5- запятые, 2- точка с запятой

20. На месте каких цифр должны быть запятые?

С вёсел капали голубые капли (1) и (2) когда они падали в море (3) на месте их падения (4) вспыхивало ненадолго тоже голубое пятнышко.

- А) 1,2,3,4
- Б) 2,3,4
- В) 1,2,3
- Г) 1,3

21. На месте каких цифр должны быть запятые?

Во всём(1) что наполняет комнату(2) чувствуется нечто давно отжившее (3) какое-то сухое тление (4) и все вещи источают тот странный запах (5) который дают цветы (6) высушенные временем до того(7) что (8) когда коснёшься их (9) они рассыпаются серой пылью.

- А) 1,2,4,5,6,7,9
- Б) 1,2,3,4,5,6,7,8,9
- В) 1,2,5,7
- Г) 1,2,3,4,5,6,7,9

Фамилия, Имя, Отчество, группа

**Бланк ответов
Вариант № 1**

№ задания	Вариант ответа
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	

Фамилия, Имя, Отчество, группа

Бланк ответов
Вариант № 2

№ задания	Вариант ответа
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	

**Ответы к входной контрольной работе
по дисциплине «Русский язык»
Вариант №1**

№ вопроса	Правильные ответы
1	3
2	3
3	3
4	3
5	3
6	3
7	4
8	4
9	3
10	3
11	4
12	3
13	4
14	2
15	3
16	4
17	1
18	3
19	3
20	2
21	3

**Ответы к входной контрольной работе
по дисциплине «Русский язык»**

Вариант №2

№ вопроса	Правильные ответы
1	4
2	4
3	2
4	4
5	4
6	2
7	4
8	4
9	4
10	4
11	4
12	2
13	2
14	4
15	4
16	3
17	2
18	3
19	1
20	3
21	2

**Контрольный тест по теме
«Лексикология и фразеология»**

Вариант 1

1. В каком предложении нарушены лексические нормы?

- 1) В зимнем лесу есть своя неповторимая красота.
- 2) Туристам пришлось изменить маршрут, чтобы в ближайшем посёлке пополнить запасы продукции.
- 3) Андерсен родился в 1805 году в старом датском городе Одензе.
- 4) Живописный лес тянется вдоль реки.

2. В каком предложении нарушена лексическая сочетаемость?

- 1) Испуганный котёнок сжался в клубок и жалобно запищал.
- 2) Высокие тёмные ели росли по обеим сторонам изгороди.
- 3) У охотников самым осторожным зверем считается шакал.
- 4) Сильный ветер внезапно загудел в вышине.

3. Отметьте предложение, в котором допущена речевая избыточность?

- 1) Тропинка шла вдоль прибрежного обрыва.
- 2) Речь главного героя имеет большое значение в раскрытии характера героя.
- 3) Взошло солнце и осветило всё вокруг.

4. В каком предложении сочетание слов противоречит смыслу соединяемых понятий?

- 1) Радуюсь солнышку, воробей что-то весело напевал себе под нос.
- 2) Многие птицы способны запоминать и воспроизводить посторонние звуки.
- 3) Три года учёбы пролетели незаметно.
- 4) Не бойтесь погрузить немного вместе с музыкой.

5. В каком предложении ошибка вызвана смешением паронимов?

- 1) Пока не найдено эффективное средство против яда этой змеи.
- 2) Лучший способ передвижения по глубокому снегу – передвижение на нартах.
- 3) Утомлённые долгой дорогой, дети спали, не чувствуя задних ног.
- 4) Русская литература имела существенную роль в развитии мировой культуры.

6. В каком предложении употреблено слово без учёта его лексического значения?

- 1) В ясные зимние дни лучи солнца прорываются сквозь заснеженные ветви.
- 2) Окна моей комнаты выходят в сад.
- 3) Снежная лавина – это лишь одна опасность, предостерегающая альпинистов в горах.
- 4) Незнакомец показался ему человеком добрым.

7. В каком предложении допущена ошибка в употреблении фразеологического оборота?

- 1) Он был бойцом не робкого десятка.
- 2) Сам заварил кашу, сам теперь и расхлёбывай.

- 3) Сергея все без меры хвалили, возносили его до небес.
- 4) По этой дороге он ходил с детства, любил её, знал как свои пальцы.

8. Какой фразеологизм имеет значение «кое-как», «халатно»?

- 1) По щучьему велению
- 2) Не всё коту масленица
- 3) Спусти рукава
- 4) Сматывать удочки

9. В каком ряду слова не являются антонимами?

- 1) Громкий - тихий
- 2) Лидер – аутсайдер
- 3) Дерзкий – безрассудный
- 4) Активный – пассивный

10. Укажите, чем являются слова *горевать* – *печалиться*?

- 1) Синонимами
- 2) Антонимами
- 3) Паронимами
- 4) Омонимами

11. В предложении «Захлёбываясь от тоски, иду одна, без всякой мысли...» (М. Цветаева) подчёркнутое слово является

- 1) Эпитетом
- 2) Сравнением
- 3) Метафорой
- 4) Олицетворением

12. В каком словаре можно уточнить значение непонятого слова?

- 1) Словообразовательном
- 2) Толковом
- 3) Орфографическом
- 4) Энциклопедическом

13. Укажите два предложения, в которых выделенные слова употребляются неправильно?

- 1) Отец узнал об этом *по происшествии* двух лет.
- 2) Набеги кочевником привели к *опустению* этих земель.
- 3) Крещение Руси – *поворотный* момент в её истории.
- 4) Язык – *средоточие* и выражение народного духа.

14. Значение какого из приведённых фразеологизмов приведено неправильно?

- 1) Верста коломенская – человек очень высокого роста
- 2) Прикусить язык – испугаться
- 3) Без царя в голове – не иметь ума
- 4) Поставить с ног на голову – исказить факты.

15. Укажите, какими лексическими средствами выражения являются выделенные слова и словосочетания?

Чем ближе к морю, тем всё шире, спокойнее Волга. Степной левый берег (1) *тает* в лунном (2) *тумане*, то от глинистых обрывов правого на реку легли густые тени, и красные, белые огоньки бакенов особенно ярко горят на (3) *масляно - чёрных* (4) *полотнищах* теней. Поперёк реки зыблется, сверкает (5) *широкая тропа*, (6) *точно*

стая серебряных рыб преградила путь теплоходу. За кормою теплохода туманнее, темнее, чем впереди, и этим создаётся фантастическое впечатление: река течёт в гору. (7) **Расстилая** по воде (8) **парчовые** отблески своих огней, пароход скользит почти бесшумно, шумок за кормою (9) **мягко – ласков**, и воздух тоже (10) **ласковый** – (11) гладит лицо, (12) **точно рука ребёнка**.

16. Найдите словосочетания, в которых слова являются омонимами?

- 1) Коренной житель – коренной вопрос
- 2) Человек худой – худой мир
- 3) Больной заснул – больной ребёнок
- 4) Спутник Марса – спутник по дороге
- 5) Пачка газет – пачка балерины
- 6) Звезда эстрады – звезда на небе

17. Найдите предложения, в которых используется оксюморон?

- 1) И царствует в душе какой – то холод тайный, когда огонь кипит в крови. (М. Лермонтов)
- 2) Будь счастлива несчастьем моим. (М. Лермонтов)
- 3) Уходим мы, чтоб возвратиться, приходим, чтоб снова уйти.
- 4) Мы сёла – в пепел; грады - в прах; в мечи – серпы и плуги. (Жуковский)

Вариант 2

1. В каком предложении нарушены лексические нормы?
 - 1) Багровое зарево над горизонтом похоже на разгоревшееся пожарище.
 - 2) Алёне стало грустно, и она, накинув на плечи шаль, вышла в сад.
 - 3) Ему вспомнились стихи, прочитанные недавно в одном журнале.
 - 4) Мост, по которому переправлялся взвод, был построен недавно.
2. В каком предложении нарушена лексическая сочетаемость?
 - 1) Всё, что делал сын, всегда имело для неё огромное значение.
 - 2) Во время жизни в Париже поэт тосковал по родине.
 - 3) Жизнь убеждала её: хочешь знать правду, выясни всё собственноручно.
 - 4) И. Бунин высоко ценил роман А. Толстого «Пётр Первый».
3. Отметьте предложение, в котором допущена речевая избыточность?
 - 1) Разлука с родиной ослабила творческие возможности художника.
 - 2) Я, однако, не терял ни бодрости, ни надежды.
 - 3) Много сил понадобилось выпускникам, чтобы справиться с этим трудным и сложным заданием.
4. В каком предложении сочетание слов противоречит смыслу соединяемых понятий?
 - 1) Бесшумные капли дождя барабанили по крышам и скамейкам.
 - 2) Смелые побеждают – трусливые погибают.
 - 3) Солнце село, но в лесу ещё светло; воздух чист и прозрачен.
 - 4) В окнах сверкала молния, и стёкла дрожали от грома.
5. В каком предложении ошибка вызвана смешением паронимов?
 - 1) Важно не только написать отчёт о работе, но и представить его в срок.
 - 2) Обед как всегда был сытным и вкусным.
 - 3) Царственная красота зимнего леса поразила его.
 - 4) Около соседского дома стояла девочка лет пяти.
6. В каком предложении употреблено слово без учёта его лексического значения?
 - 1) Волны моря бились о гранитные камни набережной.
 - 2) Я остановился в густой тени старой сосны.
 - 3) Отвечать за безопасность людей – это ответственная и многоликая работа.
 - 4) Во время войны вся тяжесть крестьянского труда легла на женские плечи.
7. В каком предложении допущена ошибка в употреблении фразеологического оборота?
 - 1) Так и ушли друзья несолоно хлебавши.
 - 2) Правды не скроешь, все знают: на воре шапка горит.
 - 3) Так и сидела ленивица у окна весь день, ворон считала.
 - 4) Жил он припеваючи, как у Христа за пазухой в масле катался.
8. Какой фразеологизм имеет значение «очень быстро»?
 - 1) Душа в душу
 - 2) Задать перцу
 - 3) Во весь опор
 - 4) Нога за ногу
9. В каком ряду слова не являются антонимами?
 - 1) Сытый – голодный
 - 2) Альянс – союз

- 3) Типичный – уникальный
4) Хитрый – простодушный
10. Укажите, чем являются слова *планировка – планирование*?
- 1) Синонимами
2) Антонимами
3) Паронимами
4) Омонимами
11. В отрывке «Ветер хрустальную крошку метёт, Вьюга унылую песню поёт...» подчёркнутое слово является
- 1) Эпитетом
2) Сравнением
3) Метафорой
4) Олицетворением
12. В каком словаре можно уточнить написание слова?
- 1) Словообразовательном
2) Толковом
3) Орфографическом
4) Энциклопедическом
13. Укажите два предложения, в которых выделенные слова употребляются неправильно?
- 1) Ей нравилась его прямота и *непринуждённость*.
2) Это был человек *представительской* внешности.
3) Марья была *искусственная* мастерица
4) В магазине продавались изделия из *искусственного* шёлка.
14. Значение какого фразеологизма определено неправильно?
- 1) Стоять как вкопанный – не двигаясь
2) Бежать сломя голову – очень быстро
3) Белая ворона – человек в белом
4) Как снег на голову – неожиданно.
15. Укажите, какими лексическими средствами выражения являются выделенные слова и словосочетания?
- Мещёра – остаток (1) **лесного океана**. Мещёрские леса (2) **величественны**, (3) **как кафедральные соборы**. Даже старый профессор, ничуть не склонный к поэзии, написал исследование о Мещёрском крае такие слова: «Здесь в (4) **могучих** сосновых борах так светло, что на сотни шагов вглубь видно пролетающую птицу». По сухим сосновым борам идёшь, (5) **как по глубокому дорожному ковру**, - на километры земля покрыта сухим, мягким мхом. В просветах между соснами (6) **косыми срезами** лежит солнечный свет. Простым глазом видны мощные воздушные потоки. Облака (7) **тают**, стоя на месте. Сухое (8) **дыхание** лесов и запах можжевельника, должно быть, доносятся и до самолётов. (9) **В необыкновенной, никогда не слыханной** тишине зарождается рассвет. (10) **Голубым хрусталём** загорается на заре Венера. Это лучшее время суток. Ещё всё спит. (11) **Спит вода, спят кувшинки**, спят, уткнувшись носами в коряги, рыбы, спят птицы, и только совы летают около костра медленно и бесшумно, (12) **как комья белого пуха**.
16. Найдите строку, в которой все слова являются старославянизмами?
- 1) Здравый, мощь, добродетель, чуждый
2) Здоровый, мощь, зима, чужой

3) Здра́вый, мочь, добродетель, чужой

4) Здо́ровый, мочь, зима, чу́ждый

17. Найдите строку, в которой все слова являются исконно русскими?

1) Свеча, солнце, утюг, тулуп

2) Корзина, кружево, зодчий, невод

3) Ребёнок, сказка, шуба, зонтик

Ответы:

1 вариант

- 1) 2
- 2) 1
- 3) 2
- 4) 1
- 5) 1
- 6) 3
- 7) 4
- 8) 3
- 9) 3
- 10) 1
- 11) 3
- 12) 2
- 13) 1, 2
- 14) 2
- 15) 1) метафора, 2) метафора, 3) эпитет, 4) метафора, 5) метафора, 6) сравнение, 7) метафора, 8) эпитет, 9) эпитет, 10) эпитет, 11) метафора, 12) сравнение.
- 16) 2, 5
- 17) 2

2 вариант

- 1) 1
- 2) 3
- 3) 3
- 4) 1
- 5) 1
- 6) 3
- 7) 4
- 8) 3
- 9) 2
- 10) 3
- 11) 4
- 12) 3
- 13) 2, 3
- 14) 3
- 15) 1) метафора, 2) эпитет, 3) сравнение, 4) эпитет, 5) сравнение, 6) сравнение, 7) метафора, 8) метафора, 9) гипербола, 10) сравнение, 11) олицетворение, 12) сравнение
- 16) 1
- 17) 2

Контрольный тест по русскому языку по теме «Орфография»

Вариант 1

1 Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква А.

- 1) др...жать 4) к...роткий
- 2) усл...ждать 5) огр...дить
- 3) осл...жнять

2 Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква А.

- 1) нас...рять 4) под...рять
- 2) пол...скать (дитя) 5) зас...рять
- 3) пол...скать бельё

3 Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква Е

- 1) осв...щение 4) разв...вать волю
- 2) оп...кунство 5) в...трило
- 3) в...нтовая лестница

4 Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква Е.

- 1) расст...лать 4) бл...стеть
- 2) расст...лить 5) бл...стать
- 3) отп...реть

5 Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква О.

- 1) отв...рять дверь 4) отр...сль
- 2) вск...чить 5) р...сток
- 3) ск...кать

6 Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква О.

- 1) попл...вок 4) жук – пл...вунец
- 2) м...кать 5) изл...жение
- 3) вым...кнуть

7 Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква А.

- 1) м...гистр 4) б...калавр
- 2) п...ркет 5) ф...нарь
- 3) б...тальян

8 Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква А.

- 1) к...блук 4) ярм...рка
- 2) п...лисадник 5) к...лчан
- 3) п...ликлиника

9 Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква Е.

- 1) н...гилизм 4) т...ррариум
- 2) д...фирамб 5) кор...дор
- 3) эксп...диция

10 Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква С.

- 1) и...бывать 4) во...петь
- 2) ...бить 5) ...делать
- 3) и...купить

11 Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква С.

- 1) бе...печный 4) бе...форменный
- 2) бе...вкусный 5) бе...толковый
- 3) бе...корыстный

12 Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква З.

- 1) во...славить 4) во...хвалить
- 2) во...дать 5) во...гордиться
- 3) во...требовать

13 Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква Е.

- 1) пр...вратить 4) пр...стрелить
- 2) пр...открыть 5) пр...образование
- 3) пр...прятать

14 Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква Е.

- 1) пр...града 4) пр...украсить
- 2) пр...стол (трон) 5) пр...ужасный
- 3) пр...бавить

15 Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква Е.

- 1) пр...одолеть 4) пр...красный
- 2) пр...задуматься 5) пр...винтить
- 3) пр...ображение

16 Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква О.

- 1) горяч... 4) лж...шь
- 2) горяч...го 5) врач...м (тв.п.)
- 3) теч...т

17 Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква О.

- 1) Ш...мпол 4) пш...нный
- 2) ж...рнов 5) прыж...к
- 3) ч...рный

18 Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква Е.

- 1) нож...м 4) больш...го
- 2) свеч...й 5) хорош...го
- 3) стаж...м

19 Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква Т.

- 1) безглас...ный 4) гиган...ский
- 2) влас...ный 5) кос...ный мозг
- 3) вкус...ный

20 Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква Т.

- 1) кос...ные взгляды 4) чудес...ный
- 2) трос...ник 5) пос...лать вперёд
- 3) хрус...нуть

Вариант 2

1 Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква А.

- 1) просл...влять 4) бр...нить
- 2) разд...вать 5) охр...нять
- 3) ур...нить

2 Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква Е.

- 1) поб...режье 4) зас...дание
- 2) стар...ки 5) уб...гать
- 3) ст...хоть

3 Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква И

- 1) пом...рять 4) нав...вать тоску
- 2) зав...вать волосы 5) об...вать кожей
- 3) разв...ваться на ветру

4 Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква Е

- 1) ст...реть 4) ум...реть
- 2) обд...рать 5) ум...рать
- 3) зап...рать

5 Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква А.

- 1) прик...снуться 4) заг...рать
- 2) пл...вец 5) р...стение
- 3) обр...стать

6 Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква О

- 1) предл...жить 4) пл...вчиха
- 2) накл...ниться 5) ур...вень
- 3) р...внина

7 Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква А

- 1) п...лигон 4) нав...ждение
- 2) к...рниз 5) адв...кат
- 3) к...вычки

8 Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква А.

- 1) т...бак 4) об...яние
- 2) в...кзал 5) об...няние
- 3) к...рзина

9 Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква Е.

- 1) ман...фест 4) п...скарь
- 2) мач...ха 5) экзам...натор
- 3) сн...гирь

10 Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква С.

- 1) во...производство 4) во...двигать
- 2) во...делывать 5) ...боры
- 3) во...стать

11 Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква С.

- 1) и...стари 4) во...питать
- 2) ...жигать 5) ра...двинуть
- 3) во...будить

12 Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква З.

- 1) ра...звонить 4) ра...чесать
- 2) ра...шевелить 5) ра...думать

3) ра...царапать

13 Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква Е.

1) пр...быть вовремя 4) пр...творить дверь

2) пр...дать друга 5) пр...творить мечту

3) пр...дать ускорение

14 Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква Е.

1) пр...града 4) пр...неприятный

2) пр...стол (трон) 5) пр...ужасный

3) пр...бавить

15 Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква Е.

1) пр...одолеть 4) пр...красный

2) пр...задуматься 5) пр...винтить

3) пр...ображение

16 Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква Ё.

1) ш...винист 4) щ...голь

2) ш...рох 5) ч...лка

3) ш...в

17 Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква Ё.

1) уч...ба 4) крыж...вник

2) обж...ра 5) ш...пот

3) ч...рный

18 Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква Е.

1) нож...м 4) больш...го

2) свеч...й 5) хорош...го

3) стаж...м

19 Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква Д.

1) объез...чик 4) н...равиться

2) праз...ный 5) уз...цы

3) сер...це

20 Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква В.

1) чу...ствовать 4) здра...ствуйте

2) безмол...ствовать 5) важно ше...ствовать

3) самоупра...ствовать

Ключ.

1 вариант. 1-2,5; 2-2,4; 3-1,2,5; 4-2,3,4; 5-1,2,5; 6-3,5; 7- 1,2,3,4; 8- 1,2,4; 9- 3,4; 10- 2,3,4,5;

11- 1,3,4,5; 12- 2,5; 13- 1,5; 14- 1,2,5; 15- 1,3,4; 16- 1,5; 17- 1,5; 18- 3,5; 19- 2,4,5; 20- 2,3.

2 вариант. 1- 1,2,4,5; 2- 1,4,5; 3- 1,2,5; 4- 1,4; 5- 3,5; 6- 1,2,4,5; 7- 2,3,4; 8-1,4; 9- 2,3,4,5; 10- 1,3,5;

11- 1,2,4; 12- 1,5; 13- 2,5; 14- 1,2,4,5; 15- 1,3,4; 16- 4,5; 17- 1,3,5; 18- 3,5; 19- 1,2,3,5; 20- 1,2,3,4.

Контрольная работа по теме «ОРФОГРАФИЯ»

Вариант 1

1. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) созд..вать, л..кционный, зам..лчать
- 2) пров..нциальный, фрагм..нтарный, ц..линдр
- 3) сер..ал, д..кумент, изл..жение
- 4) либер..лизм, пл..вучесть, ф..гурировать

2. В каком ряду во всех словах пропущена безударная непроверяемая гласная корня?

- 1) выч..тание, р..вноправие, ин..циатива
2. д..фицит, л..гион, к..мпьютер
3. бл..стеть, натв..рить, попл..вок
4. пл..вчиха, обл..чать, предпол..гать

3. В каком ряду во всех словах пропущена пропущена одна и та же буква?

- 1) вес..ник, двухмес..ный, декаден..ский
2. гиган..ский, глас..ность, великовозрас..ный
3. древес..ный, доблес..ный, съес..ной
4. лес..ница, искус..ный, завис..ник

4. В каком ряду во всех словах пропущены двойные согласные?

- 1) диаграм..а, грам..отность, грам..атика
- 2) им..унитет, драм..а, монограм..а
3. кар..икатура, бар..икада, тер..аса
4. пес..имизм, прогрес.., прес..а

5. В каком варианте ответа правильно указаны все слова, в которых пропущена буква И?

А. Игруш..чный В. Изнаш..вать

Б. Задумч..вый Г. Выпяч..вать

1. Б,В,Г 2) Б,В 3) Б,Г 4) А,В

6. В каком варианте ответа правильно указаны все слова, в которых пропущена буква Е?

А. Претерп..вать В. Алюмини..вый

Б. Привередл..вый Г. Успока..ваться

1. А,Б,Г 2) А,Б,В 3) В,Г 4) А,В

7. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется Ь?

1) изящ..ный, пара лыж.., невмоч..

2) напроч.., всемогущ.., реванш..

3. намаж.., богач.., проч..

4. достич.., мыш.., картеч..

8. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых НЕ пишется раздельно?

Вся полянь, начиная от не(1)взрачных цветочков и кончая деревянистыми корнями, не(2)съедобна не(3)только для человека, но и для животных – её не(4)ест никакая домашняя скотина.

1. 1,2 2) 2,4 3) 3,4 4) 2,3

9. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется две буквы Н?

В лощи(1)е между двумя дли(2)ыми холмами виднелись соломе(3)ые крыши большого села, разброса(4) ого на скате.

1. 2,4 2) 2 3) 1,3 4) 2,3,4

10. В каком предложении оба выделенных слова пишутся раздельно?

1. Дни ещё теплы и (ПО)ОСЕННЕМУ ласковы, ЗА(ТО) ночи уже холодны.
2. Караван продвигался (В)ДОЛЬ правого берега, (В)ПЛОТНУЮ прижимаясь к высокому утёсу.
3. (В)СКОРЕ терпение наше лопнуло, и, (НЕ)ВЗИРАЯ на непогоду, мы решили идти назад к морю.
4. И ЧТО(БЫ) и о ЧЁМ(БЫ) ни говорил старшина, молодые матросы внимательно его слушали.

11. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

- 1) (кое)когда, (бизнес)клуб, (электро)агрегат
- 2) (пол)лица, кем(то), (религиозно)философский
- 3) (как)будто, (по)русски, (сладкий)пресладкий
- 4) (оттого)то, (пяти)балльный, буд(то)

12. В каком ряду все слова имеют корни с чередованием?

- 1) зан..мать, угр..жать, соч..тание
- 2) расст..лать, уг..реть, бл..стать
- 3) зам..реть, прор..щивать, ум..лять
- 4) прид..раться, прик..сновение, просл..влять

12. В каком варианте ответа правильно указаны все слова, в которых пропущена буква О?

А. Мальч..нка Б. Ноч..вка В. Шапч..нка Г. Веч..рка

- 1) Б 2) А, Б, Г 3) А, В 4) А, Б, В

12. На месте каких(-ой) цифр(-ы) пишется НИ?

Если бы н(1) он, то ничего путного у меня бы н(2) вышло.

Н(3) один из участников похода н(4) явился к назначенному сроку.

- 1) 1 2) 1, 3, 4 3) 3 4) 1, 2, 3

12. В каком ряду все слова пишутся слитно?

- 1) (пяти)часовой, (агро)фирма, (на)отмашь
- 2) (обще)славянский, (на)вечно, (так)что
- 3) (полу)сапожки, (девяти)летний, (в)забытьи
- 4) (литературно)художественный, (по)крепче, (на)перебой

12. В каком ряду в обоих словах пишется буква У(Ю)?

- 1) они стро..т, пиш..щий
- 2) они слыш..т, движ..щий
- 3) они шепч..т, стел..щийся
- 4) они кол..т, верт..щийся

Контрольная работа по теме «ОРФОГРАФИЯ»

Вариант 2

1. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) фест..валь, в..ршина, обл..скать
- 2) м..тив, уд..влять, акв..рель
- 3) пр..винциальный, к..нонада, тв..рец
- 4) ск..лзить, экспр..ссивный, см..рение

2. В каком ряду во всех словах пропущена безударная непроверяемая гласная корня?

- 1) акв..рель, в..риант, ун..верситет
- 2) об..щение, ред..ктировать, к..мпьютер
- 3) пр..цедура, предв..рительный, увл..чённый
- 4) д..ликатес, в..негрет, уед..нённый

3. В каком ряду во всех словах пропущена пропущена одна и та же буква?

- 1) абон..мент, бал..рина, б..нокль
 2. инц..дент, к..бернетика, г..рбарий
 3. в..кансия, б..хрома, г..строном
 4. ж..тон, з..фир, кан..тель
4. В каком ряду во всех словах пропущены двойные согласные?
- 1) хлорофил.., диф..еренциация, капил..р
 - 2) ал..юминий, ак..омпанемент, ан..отация
 3. драм..атургия, кавал..ерия, кал..играфия
 4. депрес..ия, дил..етант, дис..онанс
5. В каком варианте ответа правильно указаны все слова, в которых пропущена буква И?
- А. Ландыш..вый В. Затраг..вать
Б. Молодц..ватый Г. Перешаг..вать
1. А,Б 2) В,Г 3) В 4) А,В
- 6 В каком варианте ответа правильно указаны все слова, в которых пропущена буква Е?
- А. Корч..вать В. Муч..вшийся
Б. Зат..вать Г. Находч..вый
1. А,Б 2) В,Г 3) Б,Г 4) А,В
7. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется Б?
- 1) ткач.., жгуч.., печ..
 - 2) чертёж.., проч.., пряч..
 3. трескуч.., стали собират..ся, смеркает..ся
 4. испеч.., вещ.., гуаш..
8. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых НЕ пишется слитно?
- Врагов не(1)было только у беркута и коршуна, никто не(2)охотился за ними, и только этих двух хищников можно и назвать подлинными хозяевами территории, хозяевами деликатными, не(3)мешающими друг другу, не(4)гласно распределившими роли в пустыне.**
1. 1,2 2) 3,4 3) 3 4) 4
9. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?
- Каждый вечер наши гости непреме(1)о усаживаются на кожа(2)ом диване, возле которого стоит полирова(3)ый столик с крахмале(4)ой скатертью и вяза(5)ыми салфетками.**
1. 1,2,5 2) 2,5 3) 2,4,5 4) 2,3,4,5
10. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?
- 1) Огромные обомшелые ели растут по склонам оврага, почти смыкаясь (НА)ВЕРХУ, цепляясь ДРУГ(ЗА)ДРУЖКУ мохнатыми лапами.
 - 2) Мышь беззвучно и быстро вынырнула (ИЗ)ПОД навеса и скрылась в (ПОЛУ)ТЬМЕ.
 - 3) Дерево, увиденное (ИЗ)ДАЛЕКА, почти не подвигается (НА)ВЕРХУ.
 - 4) (ПО)ЭТОМУ признаку и (ПО)ТОМУ, как нижняя часть ствола обгорела, я разгадал происхождение ямы.
11. В каком ряду все слова пишутся через дефис?
- 1) точка(в)точку, (полу)тёмный, всё(же)
 - 2) (пол)института, (нежданно)негаданно, всё(таки)
 - 3) (друзья)товарищи, (древне)русский, (по)волчьи

4) (нефте)добывающий, не(к)чему, (пол)кровать

12. В каком ряду все слова имеют корни с чередованием?

1) соб..раться, к..саться, выр..стать

2) сотв..рить, ур..внение, в..риант

3) предл..жение, м..лчание, ур..вень

4) ук..зять, р..стовщик, соч..нение

12. В каком варианте ответа правильно указаны все слова, в которых пропущена буква О?

А. Еж..вый Б. Корч..вка В. Печ..нка Г. Кумач..вый

1) Б, В 2) В 3) А, Г 4) А, В, Г

12. На месте каких(-ой) цифр(-ы) пишется НИ?

Н(1) у кого из гостей, н(2) знавших Булгакова, н(3) было никаких сомнений в том, что перед ними сидит молодой немец.

1) 1 2) 2 3) 1, 2 4) 1, 2, 3

12. В каком ряду все слова пишутся слитно?

1) (вице)президент, (в)кратце, (в\двадцати)миллионный

2) (полу)официальный, (на)расхват, куда(же)

3) (сильно)солёный, (на)чистоту, (пяти)тысячный

4) всё (же), (военно)служащий. (воздухо)плавание

12. В каком ряду в обоих словах пишется буква У(Ю)?

1) тле..щий костёр, ягоды держ..тся

2) они бор..тся, движ..щиеся тени

3) колыш..щиеся деревья, они задерж..тся

4) пламене..щий закат, порт..щийся продукт

ОТВЕТЫ:

Вариант 1 Вариант 2

1-1 1-4

2-2 2-1

3-1 3-3

4-4 4-1

5-1 5-2

6-4 6-1

7-4 7-4

8-3 8-4

9-4 9-3

10-4 10-3

11-2 11-2

12-2 12-1

13-3 13-3

14-3 14-1

15-1 15-3

16-3 16-2

Контрольная работа по теме: “Имя существительное”

Вариант 1

Задание 1. Что объединяет приведенные ниже слова с точки зрения правописания падежных окончаний в них? (1б)

Имя, пламя, племя, семья, стремя, путь.

Задание 2. Определите род данных существительных. (1 б за каждый правильный ответ, макс.10б)

Авокадо, алоэ, бандероль, бра, вуаль, вуз, Гоби, денди, жабо, желе.

Задание 3. Определите род имен существительных. Спишите, раскрывая скобки. (1 б за каждый правильный ответ, итого 8 б)

1) У стены стоит (черный) рояль. 2) На ужин мы приготовили (жареный) картофель. 3) Чтобы крыша не текла, ее нужно накрыть (толь). 4) Друг пригласил меня на чашечку (черный) кофе. 5) Для прослойки торта можно использовать (яблочный) повидло. 6) В зале сидит (компетентный) жюри. 7) Ребенок с удовольствием ест (картофельный) пюре. 8) В праздники в доме обычно готовили (вкусный) студень.

Задание 4. Укажите номер ряда, в котором все существительные в форме и.п. мн. ч. имеют окончание **-ы(и)**. (1б)

1) Отпуск, приговор; 2) шофер, профессор; 3) доктор, фронт; 4) договор, конструктор.

Задание 5. Укажите номер ряда, в котором все существительные женского рода. (1б)

1) Алоэ, кофе; 2) Сочи, салями; 3) тюль, метро; 4) мозоль, кольраби.

Задание 6. Выпишите слова, в которых пишется **ь** после шипящих на конце слова. 5 б

Муж(?), тиш(?), витраж(?), задач(?), полноч(?), радиопередач(?), гуаш(?), пейзаж(?), коллаж(?), свеч(?), бреш(?), выигрыш(?), манеж(?), роскош(?).

Задание 7. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно. 1б

пить из БЛЮДЕЦ

нет САПОГОВ

наши ИНЖЕНЕРЫ

рыбных КОНСЕРВОВ

Задание 8. Спишите, раскрывая скобки. 7б

1) На Черном море много песчаных (побережье). 2) Отряд (солдаты) и группа (партизаны) встретились в назначенном месте. 3) Сколько же (платья) тебе нужно? 4) Я купила весь садовый инвентарь, кроме (грабли). 5) Над болотом кружила пара (цапли). 6) Сколько (доли) от наследства ты получил?

Контрольная работа по теме: “Имя существительное”

Вариант 2

Задание 1. Что объединяет приведенные ниже слова с точки зрения правописания надежных окончаний в них? 1б.

Время, вымя, бремя, знамя, темя, путь.

Задание 2. Определите род данных существительных. (1 б за каждый правильный ответ, макс.10б)

Метро, мозоль, ножище, озимь, Сочи, повидло, пони, портье, рагу, салями.

Задание 3. Определите род имен существительных. Спишите, раскрывая скобки. 8б

1) На моей руке (огромный) мозоль. 2) Мать чисто прибрала в комнате, на окна повесила (красивый) тюль. 3) Лицо дамы (скрывать) (густой) вуаль. 4) Отличник гордится (свой) (табель). 5) Машина ехала по (асфальтированный) шоссе. 6) На озере (плавать) (черный) лебедь. 7) Голову моют (шампунь).

Задание 4. Укажите номер ряда, в котором все существительные в форме и.п. мн.ч. имеют окончание **-а(я)**. 1б

1) Инспектор, якорь; 2) снайпер, редактор; 3) округ, приговор; 4) лектор, штемпель.

Задание 5. Укажите номер ряда, в котором все существительные среднего рода. 1б

1) Алоэ, кофе; 2) портье, повидло; 3) казино, маэстро; 4) желе, рагу.

Задание 6. Выпишите слова, в которых **ь** не пишется после шипящих на конце слова 5б

Суш(?), ландыш(?), камыш(?), мелоч(?), экипаж(?), антураж(?), мыш(?), фальш(?), печ(?), вкладыш(?), помощ(?), доч(?).

Задание 7. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно. 1б

полки для кухонь

много вишен

воздержаться от комментариев

несколько абзацев

Задание 8. Спишите, раскрывая скобки. 7б

1) Мать велела мне купить несколько (простыни). 2) В углу стояло несколько (кочерга). 3) Рим пал от нашествия (варвары). 4) Сегодня мне нужно забрать братишку из (ясли). 5) Отец привез из Самарканда несколько (дыни). 6) Осенью бывает много (свадьба). 7) Иван Андреевич Крылов написал много (басни).

Критерии оценивания

итого макс.количество баллов за работу 34 б

"5"- 32 -34б

"4"- 25-31 б.

"3" - 17- 24 б

"2" - ниже 17 баллов

Ключи

Вариант 1

Задание 1. Что объединяет приведенные ниже слова с точки зрения правописания надежных окончаний в них? Составьте отдельные предложения (лучше текст), используя эти слова.

Имя, пламя, племя, семя, стремя, путь. (Разносклоняемые.)

Задание 2. Определите род данных существительных.

Авокадо (ср. р.), алоэ (ср. р.), бандероль (ж. р.), бра (ср. р.), вуаль (ж. р.), вуз (м. р.), Гоби (ж. р.), денди (м. р.), жабо (ср. р.), желе (ср. р.).

Задание 3. Определите род имен существительных. Спишите, раскрывая скобки.

1) У стены стоит черный рояль (м. р.). 2) На ужин мы приготовили жареный картофель (м. р.). 3) Чтобы крыша не текла, ее нужно накрыть толем (м. р.). 4) Друг пригласил меня на чашечку черного кофе (м. р.). 5) Для прослойки торта можно использовать яблочное повидло (ср. р.). 6) В зале сидит компетентное жюри (ср. р.). 7) Ребенок с удовольствием ест картофельное пюре (ср. р.). 8) В праздники в доме обычно готовили вкусный студень (м. р.).

Задание 4. Укажите номер ряда, в котором все существительные в форме и.п. мн. ч. имеют окончание **-ы(и)**.

1) Отпуск, приговор; 2) шофер, профессор; 3) доктор, фронт; **4) договор, конструктор.**

Задание 5. Укажите номер ряда, в котором все существительные женского рода.

1) Алоэ, кофе; 2) Сочи, салями; 3) тюль, метро; **4) мозоль, кольраби.**

Задание 6. Выпишите слова, в которых **ь** пишется после шипящих на конце слова **ь** пишется после шипящих на конце слова. Тишь, полночь, гуашь, брешь, роскошь.

Задание 7. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно. **НЕТ САПОГ**

Задание 10. Спишите, раскрывая скобки.

1) На Черном море много песчаных побережий. 2) Отряд солдат и группа партизан встретились в назначенном месте. 3) Сколько же платьев тебе нужно? 4) Я купила весь садовый инвентарь, кроме граблей (или) грабель. 5) Над болотом кружила пара цапель. 6) Сколько долей от наследства ты получил?

Вариант 2

Задание 1. Что объединяет приведенные ниже слова с точки зрения правописания надежных окончаний в них? Составьте отдельные предложения (лучше текст), используя эти слова.

Время, вымя, бремя, знамя, темя, путь. (Разносклоняемые)

Задание 2. Определите род данных существительных.

Метро (ср. р.), мозоль (ж. р.), ножище (м. р.), озимь (ж. р.), Сочи (м.р.), повидло (ср. р.), пони (м. р.), портье (м. р.), рагу (ср. р.), салями (ж. р.).

Задание 3. Определите род имен существительных. Спишите, раскрывая скобки.

1) На моей руке огромная мозоль (ж. р.). 2) Мать чисто прибрала в комнате, на окна повесила красивый тюль (м. р.). 3. Лицо дамы скрывала густая вуаль (ж. р.). 4) Отличник гордится своим табелем (м. р.). 5) Машина ехала по асфальтированному шоссе (ср. р.). 6) На озере плавал черный лебедь (м. р.). 7) Голову моют шампунем (м. р.).

Задание 4. Укажите номер ряда, в котором все существительные в форме и.п. мн.ч. имеют окончание **-а(я)**.

1) Инспектор, якорь; 2) снайпер, редактор; 3) округ, приговор; 4) лектор, штемпель.

Задание 5. Укажите номер ряда, в котором все существительные среднего рода.

1) Алоэ, кофе; 2) портье, повидло; 3) казино, маэстро; **4) желе, рагу.**

Задание 6. Выпишите слова, в которых **ь** не пишется после шипящих на конце слова **ь** не пишется после шипящих на конце слов: Ландыш, камыш, экипаж, антураж, вкладыш

Задание 7. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно. **НЕСКОЛЬКО АБЗАЦЕВ**

Задание 10. Спишите, раскрывая скобки.

1) Мать велела мне купить несколько простын(ь)ей. 2) В углу стояло несколько кочерёг. 3) Рим пал от нашествия варваров. 4) Сегодня мне нужно забрать братишку

из яслей. 5) Отец привез из Самарканда несколько дынь. 6) Осенью бывает много свадеб. 7) Иван Андреевич Крылов написал много басен.

Тест по русскому языку Имя прилагательное.

1 вариант

1. Как изменяются имена прилагательные?

- А) по родам, падежам, числам;
- Б) по родам, падежам, числам и лицам;
- В) по лицам, временам, числам;
- Г) по лицам и числам;
- Д) по лицам, числам и родам.

2. Определите, в каком варианте верно указаны разряды прилагательных: греческий профиль, золотой перстень, бесконечный разговор, мамин плащ, заячий тулуп, сырой картофель.

- А) относительное, относительное, качественное, притяжательное, относительное, качественное;
- Б) притяжательное, качественное, относительное, относительное, притяжательное, относительное;
- В) качественное, качественное, относительное, относительное, притяжательное, притяжательное;
- Г) относительное, качественное, качественное, притяжательное, притяжательное, качественное;
- Д) притяжательное, относительное, качественное, притяжательное, притяжательное, качественное.

3. Какое прилагательное не имеет краткой формы?

- А) плохой; Б) хороший; В) снежный; Г) маленький; Д) дорогой.

4. Какое прилагательное не имеет степеней сравнения?

- А) снежный; Б) хороший; В) плохой; Г) маленький; Д) дорогой.

5. Выберите вариант без ь на конце:

- А) спряч.., картеч.., проч..; Б) печ.., мыш.., рож..;
- В) знаеш.., поеш..те, сходиш..; Г) навзнич.., настерж.., наотмаш..;
- Д) хорош.., могуч.., свеж..

6. Укажите верный вариант написания –н- и –нн- в словосочетаниях: лун..ый блеск, будь благословен..а, румян..ый закат, небеса туман..ы, шерстян..ой шарф, деревян..ый дом, лебедин..ый крик, лекцион..ые занятия, утрен..ая роса, ветрен..ый день, песчан..ый берег.

- А) –н-, –н-, –нн-, –н-, –нн-, –н-, –нн-, –н-, –нн-, –нн-, –н-;
- Б) –нн-, –нн-, –н-, –нн-, –н-, –нн-, –н-, –нн-, –нн-, –н-, –н-;
- В) –нн-, –нн-, –нн-, –нн-, –нн-, –нн-, –нн-, –нн-, –нн-, –нн-, –нн-;
- Г) –н-, –н-, –н-, –н-, –н-, –н-, –н-, –н-, –н-, –н-, –н-;
- Д) –н-, –н-, –н-, –нн-, –нн-, –нн-, –нн-, –нн-, –н-, –н-, –нн-.

7. Укажите простую форму превосходной степени прилагательного:

- А) самый интересный;
- Б) острее;

- В) наивысший;
- Г) жарче;
- Д) наиболее верный.

8. Определите, в каком варианте не пишется раздельно:

- А) купили машину совсем (не)дорогую;
- Б) (не)ожиданное известие;
- В) (не)умолчны звуки весенней капли;
- Г) далеко (не)удачный ответ;
- Д) дороги сделались (не)проезжими.

1. Укажите словосочетание, в котором прилагательное пишется с суффиксом –ск-:

- А) низ..ий домик.
- Б) близ..ое знакомство;
- В) немец..ий город;
- Г) дерз..ая эпитафия;
- Д) француз..ий язык;

1. Укажите сложное прилагательное, которое пишется слитно:

- А) (пепельно)русый оттенок;
- Б) (притворно)скромный взгляд;
- В) (прекрасно)душное настроение;
- Г) (юго)восточный регион;
- Д) (культурно)историческое наследие.

11. Укажите прилагательное с –Е- в суффиксе:

- А) камыш...вый.
- Б) песч...вый
- В) плюш...вый
- Г) свинц...вый
- Д) еж...вый

12. Укажите прилагательные с –НН-:

- А) кожа...ый, глина...ый
- Б) це...ый, оловя...ый
- В) нефтя...ой, сви...ой
- Г) песча...ый, льня...ой
- Д) пчели...ый, льви...ый

13. Укажите прилагательное с суффиксом –к-:

- А) январ...ий
- Б) француз...ий
- В) немец...ий
- Г) сибир...ий
- Д) гигант...ий

14. Укажите сложное прилагательное, которое пишется слитно:

- А) северо(западный)
- Б) выпукло(вогнутые)
- В) легко(растворимый)
- Г) немецко(русский)
- Д) светло(синий)

15. В каком варианте употреблена простая форма превосходной степени прилагательного?

- А) Коробочка была очень бережливая хозяйка.
- Б) Партизаны продвигались в непроглядной тьме.
- В) Гостиную Собакевича украшали представительнейшие люди.
- Г) Женщина осторожно переступила порог.
- Д) История стала ещё интереснее.

16. Укажите относительные прилагательные:

- А) грубый, высокий;
- Б) городской, детский;
- В) удобный, белый;
- Г) красный, глупый;
- Д) заячий, медвежий.

17. Укажите притяжательные прилагательные:

- А) грустный, очередной
- Б) медный, стеклянный
- В) последний, полный
- Г) дедов, кошачий
- Д) изумрудный, новый

18. В каком сочетании НЕ пишется слитно с прилагательным?

- А) вовсе (не) строгий
- Б) (не) вежлив, а груб

В) далеко (не) удачный ответ

Г) ничуть (не) интересный

Д) совсем (не) интересная книга

2 вариант

1. На какие разряды делятся имена прилагательные?

А) вопросительные, относительные, повествовательные;

Б) возвратные, отрицательные, личные;

В) одушевлённые, неодушевлённые;

Г) определительные, собирательные, количественные;

Д) качественные, относительные, притяжательные;

2. Качественными называются прилагательные:

А) обозначающие признаки, свойства, качества предмета, которые могут проявляться в большей или меньшей степени;

Б) обозначающие признак предмета не прямо, а через отношение его к другому предмету;

В) обозначающие принадлежность предмета какому-либо лицу, животному;

Г) обозначающие действие предмета;

Д) обозначающие действие, добавочное по отношению к основному действию.

3. Укажите относительные прилагательные:

А) грубый, высокий;

Б) городской, детский;

В) удобный, белый;

Г) красный, глупый;

Д) заячий, медвежий.

4. Укажите притяжательные прилагательные:

А) грустный, очередной

Б) медный, стеклянный

В) последний, полный

Г) дедов, кошачий

Д) изумрудный, новый

5. В каком сочетании НЕ пишется слитно с прилагательным?

А) вовсе (не) строгий

Б) (не) вежлив, а груб

В) далеко (не) удачный ответ

Г) ничуть (не) интересный

Д) совсем (не) интересная книга

6. Укажите прилагательное с –Е- в суффиксе:

А) камыш...ый Б) песч...ый

В) плюш...ый Г) свинц...ый

Д) еж...ый

7. Укажите прилагательные с –НН-:

А) кожа...ый, глиня...ый Б) це...ый, оловя...ый

В) нефтя...ой, сви...ой Г) песча...ый, льня...ой

Д) пчели...ый, льви...ый

8. Укажите прилагательное с суффиксом –к-:

- А) январ...ий Б) француз...ий
- В) немец...ий Г) сибир...ий
- Д) гигант...ий

1. Укажите сложное прилагательное, которое пишется слитно:

- А) северо(западный)
- Б) выпукло(вогнутые)
- В) легко(растворимый)
- Г) немецко(русский)
- Д) светло(синий)

10. В каком варианте употреблена простая форма превосходной степени прилагательного?

- А) Коробочка была очень бережливая хозяйка.
- Б) Партизаны продвигались в непроглядной тьме.
- В) Гостиную Собакевича украшали представительнейшие люди.
- Г) Женщина осторожно переступила порог.
- Д) История стала ещё интереснее.

11. Какое прилагательное не имеет краткой формы?

- А) плохой;
- Б) хороший;
- В) снежный;
- Г) маленький;
- Д) дорогой.

12. Какое прилагательное не имеет степеней сравнения?

- А) снежный;
- Б) хороший;
- В) плохой;
- Г) маленький;
- Д) дорогой.

13 Выберите вариант без ь на конце:

- А) спряч.., картеч.., проч..;
- Б) печ.., мыш.., рож..;
- В) знаеш.., поеш..те, сходиш..;
- Г) навзнич.., настез.., наотмаш..;
- Д) хорош.., могуч.., свеж...

14. Укажите верный вариант написания –н- и –нн- в словосочетаниях: лун..ый блеск, будь благословен..а, румян..ый закат, небеса

туман..ы, шерстян..ой шарф, деревян..ый дом, лебедин..ый крик, лекцион..ые занятия, утрен..ая роса, ветрен..ый день, песчан..ый берег.

- А) -н-, -н-, -нн-, -н-, -нн-, -н-, -нн-, -н-, -нн-, -нн-, -н-;
- Б) -нн-, -нн-, -н-, -нн-, -н-, -нн-, -н-, -нн-, -нн-, -н-, -н-;
- В) -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-;
- Г) -н-, -н-, -н-, -н-, -н-, -н-, -н-, -н-, -н-, -н-, -н-;
- Д) -н-, -н-, -н-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -н-, -н-, -нн-.

15. Укажите простую форму превосходной степени прилагательного:

- А) самый интересный;
- Б) острее;
- В) наивысший;
- Г) жарче;
- Д) наиболее верный.

16. Определите, в каком варианте *не* пишется раздельно:

- А) купили машину совсем (не)дорогую;
- Б) (не)ожиданное известие;
- В) (не)умолчны звуки весенней капли;
- Г) далеко (не)удачный ответ;
- Д) дороги сделались (не)проезжими.

17. Укажите словосочетание, в котором прилагательное пишется с суффиксом -ск-:

- А) низ..ий домик.
- Б) близ..ое знакомство;
- В) немец..ий город;
- Г) дерз..ая эпиграмма;
- Д) француз..ий язык;

18. Укажите сложное прилагательное, которое пишется слитно:

- А) (пепельно)русый оттенок;
- Б) (притворно)скромный взгляд;
- В) (прекрасно)душное настроение;
- Г) (юго)восточный регион;
- Д) (культурно)историческое наследие.

3 вариант

1. Общее грамматическое значение прилагательного это:
А) действие Б) признак предмета В) признак признака Г) признак действия

2. Морфологические признаки прилагательного это:

А) род, число Б) род, число, падеж В) род, число, лицо Г) лицо, число

3. Синтаксические признаки прилагательного это:

А) определение, сказуемое Б) определение, обстоятельство

В) определение, дополнение Г) дополнение, обстоятельство

4. В каком ряду все слова являются именами прилагательными?

А) могуч, первый, сильное, лисий Б) беспощаден, выдуман, цветной, бела

В) нетерпеливый, должен, хаки, сытый Г) одетый, несчастный, злой, высказан

5. Качественные прилагательные – это прилагательные, обозначающие ...

А) материал, из которого сделан предмет Б) признак по его принадлежности

В) признаки, указывающие на различные качества предмета

6. Укажите относительные прилагательные.

А) молодой (человек), красивый (рисунок), белый (снег)

Б) деревянный (дом), лисий (хвост), мамин (шарф)

В) весеннее (утро), железный (гвоздь), спортивная (одежда)

7. Укажите притяжательные прилагательные.

А) весенняя (песня), зимнее (утро), добрый (мальчик)

Б) колючий (ёж), свежий (воздух), бежевый (цвет)

В) ослиные (уши), волчий (след), отцов (шарф)

8. В каком ряду все прилагательные качественные?

А) приморский поселок, зеленый шар, спортивная площадка

Б) изумрудная зелень, правильный ответ, сложный вопрос

В) плавательный бассейн, чистые руки, звонкий голос

9. В каком ряду все прилагательные относительные?

А) летняя ночь, березовый сок, оловянное кольцо Б) утренняя почта, серебряный голос, папин шарф

В) малиновое варенье, малиновый берет, каменное лицо

10. В каком ряду все прилагательные притяжательные

А) волчий вой, заячий тулуп, лисья речь Б) оленьи рога, рыбацкий улов, бабушкин пирог

В) стиральная машина, мясной бульон, лисья нора

11. Найди прилагательные, укажи их род, выбери строку, в которой дан правильный ответ:

«Я снова здесь, в семье родной! Мой край задумчивый и нежный!»

А) родной (ж.р.), задумчивый (м.р.), нежный (м.р.) Б) родной (ср.р.), задумчивый (м.р.), нежный (м.р.)

В) родной (м.р.), нежный (м.р.)

12. Найди прилагательные, укажи их род, выбери строку, в которой дан правильный ответ:

«Ранним утром я подошёл к величественной реке. От весенней воды тянуло свежестью.»

А) ранним (м.р.), величественной (ж.р.), весенней (ж.р.)

Б) ранним (ср.р.), величественной (ж.р.), весенней (ж.р.), свежестью (ж.р.)

В) ранним (ср.р.), величественной (ж.р.), весенней (ж.р.)

13. Найдите прилагательное в простой сравнительной степени.

А) самый быстрый Б) красивейший В) ярче Г) более лёгкий

14. Укажите прилагательное в составной сравнительной степени.

А) менее сложный Б) сложнее В) сложнее всех Г) наисложнейший

15. Найдите прилагательное в простой превосходной степени.

А) красивее Б) спокойнейший В) более громкий Г) менее тяжёлый

16. Укажите прилагательное в составной превосходной степени.

А) глубже Б) самый глубокий В) более глубокий Г) глубочайший

17. Укажите вариант без ошибки в образовании формы степени сравнения прилагательных.

А. острее, менее крутой, более выше

Б. длинше, самый красивый, сладчайший В. очень маленький, красивее, ниже всех

Г. дольше, лучше, наивкуснейший

18. Укажите вариант с ошибкой в образовании формы степени сравнения прилагательных.

А) самый веселый, меньше всех, более высокий Б) моложе, более белее, твердейший

В) жарче всех, самый умный, тишайший Г) чудеснейший, худший, громче всех

Ответы Имя прилагательное.

1 вариант 2 вариант

- 1- А 1-Д
- 2- А 2-А
- 3- В 3- Б
- 4- А 4-Г
- 5- Д 5-А
- 6- Б 6-Д
- 7- В 7-Б
- 8- Г 8- В
- 9- Д 9- В
- 10- В 10- В

3 вариант

- 1. - Б
- 2. - Б
- 3. - А
- 4. - В
- 5. - В
- 6. - В
- 7. - В
- 8. - Б
- 9. - А
- 10. - Б
- 11. - А
- 12. - В
- 13. - В
- 14. - А
- 15. - А
- 16. - Б
- 17. - Г
- 18. - Б

Контрольный диктант

Воспитание ребёнка

Продолжить самого себя в своем ребёнке – это великое счастье. Ты будешь смотреть на своего ребёнка как на единственное в мире, неповторимое чудо. Ты готов будешь отдать всё, лишь бы сыну твоему было хорошо. Но не забывай, что он должен быть прежде всего человеком. А в человеке самое главное – чувство долга перед теми, кто делает тебе добро. За добро, которое ты будешь давать ребёнку, он переживёт чувство признательности, благодарности лишь тогда, когда он сам будет делать добро для тебя – отца, матери, вообще для людей старших поколений.

Помни, что детское счастье по своей природе эгоистично: добро и благо, созданное для ребёнка старшими, он воспринимает как нечто само собой разумеющееся. До тех пор, пока он не почувствовал, не пережил на собственном опыте, что источник его радостей – труд и пот старших, он будет убеждён, что отец и мать существуют лишь для того, чтобы приносить ему счастье. Может получиться, что в честной трудовой семье, где родители души не чают в детях, отдавая им все силы своего сердца, дети вырастут бессердечными эгоистами.

Как же добиться, чтобы золотые крупинки, которые ты будешь дарить своему сыну, превращались в золотые россыпи для других людей? Самое главное – надо учить ребёнка понимать и чувствовать, что для каждой искорки его радостей и благ кто-то сжигает свою силу, свой ум; каждый день его безмятежного и беззаботного детства кому-то прибавляет забот и седин. Когда у вас родится ребёнок, учите его видеть, понимать, чувствовать людей – это самое сложное. (По Г. Сухомлинскому.)

Грамматическое задание

1 вариант

1. Из 1 абзаца выпишите слово(-а), которое(-ые) образовано(-ы): приставочным способом; 2. сложносuffixальным способом.
2. Из 1 абзаца 3 предложения выпишите подчинительное словосочетание со связью примыкание; 2. из 1 абзаца 6 предложения со связью согласование.
3. Среди предложений 2 абзаца найдите такое, в котором есть обособленное определение; 2. обособленное обстоятельство. Напишите его номер.
4. Среди предложений 2 абзаца найдите сложное предложение с придаточным изъяснительным; 2. с придаточным определительным. Напишите его номер.

2 вариант

1. Из 2 абзаца выпишите все притяжательные местоимения; 2. из 3 абзаца все определительные местоимения.
2. Среди предложений 1 абзаца найдите сложные предложения, в состав которых входит односоставное безличное; 2. из 2 абзаца. Напишите номера этих сложных предложений.
3. Среди предложений 3 абзаца найдите сложное предложение с последовательным подчинением придаточных; 2. из 1 абзаца с параллельным подчинением придаточных. Напишите номер этого сложного предложения.
4. Выпишите фразеологизм из 2 абзаца; 2. выпишите контекстуальные антонимы из 3 абзаца.

Контрольный диктант итоговый

Цель: проверить соответствие знаний, умений и навыков учащихся требованиям учебной программы на начало учебного года.

Содержание контрольной работы направлено на выявление уровня развития умений выбора постановки знаков препинания:

- *тире в простом предложении;*
- *при однородных членах предложения;*
- *при обособленных определениях и обстоятельствах;*
- *запятые при вводных словах;*
- *в сложных предложениях.*

Условий для написания:

- *проверяемых безударных гласных и проверяемых согласных в корне слова;*
- *приставок и предлогов;*
- *безударных надежных окончаний существительных, прилагательных и причастий;*
- *правописание з-с на конце приставок;*
- *не с разными частями речи;*
- *н-н в причастиях;*
- *правописание глагольных окончаний.*

Грамматические задания направлены на выявление уровня сформированности практических умений и навыков:

- *при фонетическом разборе слова;*
- *выполнение синтаксического разбора сложного предложения;*
- *замена предложения с прямой речью на косвенную;*
- *умение определять виды подчинительной связи в словосочетаниях.*

Критерии оценки знаний учащихся

Диктант

- «5» – за работу, в которой нет ошибок.
- «4» – за работу, в которой допущено 1 – 2 ошибки.
- «3» – за работу, в которой допущено 3 – 4 ошибки.
- «2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

Грамматическое задание

- «5» - безошибочное выполнение всех заданий;
- «4» - если учеником выполнено 4 задания с небольшими погрешностями;
- «3» - правильно выполнил не менее 3-х заданий с небольшим недочётами
- «2» - если ученик не справляется с большинством грамматических заданий.

Диктант

Вдохновение - это строгое рабочее состояние человека. Душевный подъём не выражается в театральной позе и приподнятости. Так же как и пресловутые «муки творчества».

Чайковский утверждал, что вдохновение - это состояние, когда человек работает во всю силу, как вол, а вовсе не кокетливо помахивает рукой.

Каждый человек хотя бы и несколько раз за свою жизнь, но пережил состояние вдохновения - душевного подъёма, свежести, живого восприятия действительности, полноты мысли и сознания своей творческой силы.

Да, вдохновение - это строгое рабочее состояние, но у него есть своя поэтическая окраска, свой, я бы сказал, поэтический подтекст.

Вдохновение входит в нас, как сияющее летнее утро, только что сбросившее туманы тихой ночи, забрызганное росой, с зарослями влажной листвы. Оно осторожно дышит нам в лицо своей целебной прохладой.

Вдохновение - как первая любовь, когда сердце громко стучит в предчувствии удивительных встреч, невообразимо прекрасных глаз, улыбок, недомолвок.

Тогда наш внутренний мир настроен тонко и верно, как некий волшебный инструмент, и отзывается на всё, даже самые скрытые, самые незаметные звуки жизни.

Толстой сказал о вдохновении, пожалуй, проще всех: «Вдохновение состоит в том, что вдруг открывается то, что можно сделать чем ярче вдохновение, тем больше должно быть кропотливой работы для его исполнения». Но как бы ни определяли вдохновение, мы знаем, что оно плодотворно и не должно исчезнуть бесследно, не одарив собою людей. (170слов, по К. Паустовскому)

Грамматические задания

1. Озаглавить текст диктанта.

2. Найти предложение с прямой речью, вычертить к нему схему. Заменить прямую речь косвенной и записать это предложение.

3. Сделать фонетический разбор слова:

Подъём - 1-й вариант

состояние - 2-й вариант

4. Выписать из текста по два словосочетания на все виды подчинительной связи и разобрать их:

1 – 4 абзац - 1-й вариант

остальной текст - 2-й

вариант

5. Сделать синтаксический разбор предложения:

Чайковский утверждал, что вдохновение - это состояние, когда человек работает во всю силу, как вол, а вовсе не кокетливо помахивает рукой. - 1-й вариант

Вдохновение - как первая любовь, когда сердце громко стучит в предчувствии удивительных встреч, невообразимо прекрасных глаз, улыбок, недомолвок. - 2-й вариант

3.2. Критерии оценивания, предназначенных для осуществления текущего контроля

Предметом оценки служат результаты обучения, предусмотренные ФГОС по дисциплине «Информатика», направленные на реализацию программы общего образования. Технология оценки– пятибалльная.

Спецификация оценочных средств:

-Тестирования

-Карточки – задания

- Контрольные работы

-Самостоятельная работа обучающихся – рефераты, сообщения, доклады, презентации

4. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Контрольно-оценочные материалы для промежуточной аттестации предназначены для контроля и оценки результатов освоения ОУД.01 Русский язык по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Последовательность и условия выполнения задания.

Работа состоит из 3 частей и включает 21 задание.

Часть 1 включает 10 заданий (А1–А10). К каждому заданию даётся 4 варианта ответа, из которых только один - правильный. Внимательно прочитайте каждое задание и проанализируйте все варианты предложенных ответов.

Часть 2 состоит из 10 заданий (В1–В10), на которые надо дать краткий ответ в виде цифры или слов.

Часть 3 состоит из одного практического задания. Необходимо переписать отрывок текста из 7 предложений, вставить пропущенные буквы, раскрыть скобки (20 орфограмм) и расставить знаки препинания (5 пунктограмм). Использование информационно-справочных материалов не допускается.

Номера выбранных Вами правильных ответов, краткие ответы и записанный отрывок текста переносятся в бланк ответов. Бланк ответов заполняется яркими чернилами, без исправлений. При выполнении заданий Вы можете пользоваться черновиком. Обращаем Ваше внимание, что записи в черновике не будут учитываться при оценке работы.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Максимальное время выполнения задания.

На выполнение письменной работы по русскому языку отводится 1,5 часа (90 минут).

Рекомендуемое время выполнения каждого задания:

для каждого задания 1 части – 2 минуты;

для каждого задания 2 части – 4 минуты;

для задания 3 части – 30 минут.

2.2. Задания для оценки освоения умений и усвоения знаний

Вариант №1

Часть 1

Выберите правильный вариант ответа из четырех предложенных. При выполнении заданий этой части поставьте номер выбранного вами ответа в бланк ответов под номером выполняемого вами задания (A1–A10).

A1

Исторически русский язык относился к подгруппе

- 1) южнославянских языков
- 2) восточнославянских языков
- 3) западнославянских языков
- 4) общеславянских языков

A2

Является нормированной и входит в литературный язык лексика

- 1) профессиональная
- 2) жаргонная
- 3) диалектная
- 4) просторечная

A3

Морфемой называется

- 1) выделение одного из слогов большей силой произнесения
- 2) раздел языкознания, изучающий происхождение слов
- 3) значимая часть слова
- 4) раздел языкознания, изучающий слово как часть речи

A4

Описание, повествование, рассуждение – это

- 1) стили речи
- 2) типы речи
- 3) признаки текста
- 4) виды предложений

A5

Оглушение звонкого согласного происходит в слове

- 1) окрестности
- 2) доклад
- 3) просьба
- 4) ездить

A6

Слова, пришедшие в русский язык из других языков, называются

- 1) архаизмами
- 2) заимствованными
- 3) диалектизмами
- 4) исконно русскими

A7

Все части речи – самостоятельные в ряду

- 1) имя прилагательное, союз, имя числительное
- 2) имя существительное, местоимение, наречие
- 3) глагол, междометие, наречие

4) имя числительное, частица, наречие

A8

Предложение, состоящее из одной грамматической основы, называется

- 1) сложным
- 2) односоставным
- 3) неполным
- 4) простым

A9

В сложноподчиненном предложении то предложение, к которому ставится вопрос, называется

- 1) главным
- 2) придаточным
- 3) зависимым
- 4) независимым

A10

Обособленные члены предложения выделяются на письме

- 1) запятыми
- 2) скобками
- 3) тире
- 4) точками с запятой

Часть 2

Задания B1-B10 выполните на основе прочитанного текста.
Ответы на задания B1-B10 записывайте словами или цифрами в бланк ответов.

1. На луговой стороне Волги стоит каменная гора, которая похожа на опрокинутый вверх дном котел. 2. Зовут ее курганом. 3. Курганы странно и неожиданно возвышаются на песчаном берегу. 4. Передняя часть его, обращенная к реке, безжизненно-каменная, а затылок покрыт зеленой березовой гривой. 5. Весной Волга подходит к кургану, заливая кругом все луга и перелески. 6. И тогда стоит курган среди широкой водной равнины. 7. Через Волгу, прямо против кургана, виднеются крутые зеленые горы, заросшие кудрявым лесом, окаймленные внизу, около воды, сверкающей белой полосой. 8. И стоят горы, словно девичий хоровод, веселой зеленой гирляндой, кудрявые, отраженные в реке, как в зеркале, и улыбаются кургану.

B1

Определите тип речи.

B2

Определите стиль речи.

B3

Определите основную мысль текста.

B4

Подберите синонимы (два) к слову «широкий» из предложения №6.

B5

Сколько звуков в слове «которая» из предложения №1?

B6

Каким способом образовано слово «перелески» из предложения №5.

B7

Выпишите все имена прилагательные из предложения №7.

B8

Каким членом предложения является слово «ее» в предложении №2.

B9

Из предложений 1-4 укажите номер предложения, осложненного обособленным определением, выраженным причастным оборотом.

B10

Из предложений 1-8 укажите номер сложноподчиненного предложения.

Часть 3 (С)

***Перепишите текст в бланк ответов. Расставьте знаки препинания.
Вставьте пропущенные буквы и раскройте скобки.***

Последние дни я (не)делал решительно (не,ни)чего. По целым часам я см..трел в свои окна на небо на птиц на а(л,лл)еи и читал книги пр..везе(н,нн)ые мне с почты. Иногда я до поз(?)него вечера бр..дил где(нибудь). Однажды возвращаясь домой я нечаянно забрел в какую(то) (не)знакомую усадьбу. Со(?)нце уже пряталось и на буйно цв..тущей ржи ра(с,з)тянулись вечерние тени. Позади б..льшого дома был зар..сший бур(ь,ь)яном и кустарником сад. Прошлогодня листва которая печально ш..лестела под ногами была похожа на мя(г,к)ий серый ковер.

(По А.П.Чехову)

2.2. Задания для оценки освоения умений и усвоения знаний

Вариант № 2

Часть 1

**Выберите правильный вариант ответа из четырех предложенных.
При выполнении заданий этой части поставьте номер выбранного вами
ответа в бланк ответов под номером выполняемого вами задания (A1–
A10).**

A1

В конце 20 века русским языком в мире владели

- 1) свыше 250 млн. человек
- 2) около 100 млн. человек
- 3) 1 млн. человек
- 4) 500 тыс. человек

A2

Литературным языком является

- 1) речь малограмотных слоев населения
- 2) образцовый вариант языка, подчиняющийся нормам
- 3) язык молодежи, используемый при непринужденном общении
- 4) речь людей в определенной местности

A3

Морфемой, в которой заключено лексическое значение слова, является

- 1) приставка
- 2) корень
- 3) суффикс
- 4) окончание

A4

Тип речи, представляющий собой рассказ о событиях и служащий для передачи последовательности различных событий, явлений, действий

- 1) повествование
- 2) описание
- 3) рассуждение
- 4) повествование с элементами описания

A5

Озвончение глухого согласного происходит в слове

- 1) ночной
- 2) устный
- 3) просьба
- 4) кровь

A6

Устаревшие слова, со временем заменившиеся на другие, более современные, называются

- 1) архаизмами
- 2) заимствованными
- 3) диалектизмами
- 4) историзмами

A7

Все части речи – служебные в ряду

- 1) имя прилагательное, союз, имя числительное
- 2) союз, местоимение, частица
- 3) предлог, междометие, союз
- 4) союз, частица, предлог

A8

Члены предложения, отвечающие на один и тот же вопрос, относящиеся к одному слову и являющиеся одним и тем же членом предложения, называются

- 1) однородными
- 2) обособленными
- 3) главными
- 4) второстепенными

A9

Придаточные предложения, отвечающие на вопросы косвенных падежей, называются

- 1) определительными
- 2) изъяснительными
- 3) сравнительными
- 4) обстоятельственными

A10

В бессоюзном сложном предложении со значением причины между частями ставится

- 1) запятая
- 2) точка с запятой
- 3) тире
- 4) двоеточие

Часть 2

Задания B1-B10 выполните на основе прочитанного текста.
Ответы на задания B1-B10 записывайте словами или цифрами в бланк ответов.

1. Я убежден, что настоящая воспитанность проявляется прежде всего у себя дома, в своей семье, в отношениях со своими родными.

2. Если со знакомыми человек вежлив, а с домашними раздражается по каждому поводу, – он невоспитанный человек.

3. Если он не считается с характером, психологией, привычками и желаниями своих близких, – он невоспитанный человек.

4. Если уже во взрослом состоянии он как должное принимает помощь родителей, – он невоспитанный человек.

5. Если он громко включает телевизор или просто громко разговаривает, когда кто-то дома готовит уроки или читает, – он невоспитанный человек и никогда не сделает воспитанными своих детей.

6. На мой взгляд, воспитанный человек – это тот, кто хочет и умеет считаться с другими, это тот, кому собственная вежливость не только привычна и легка, но и приятна. 7. Это тот, кто в равной степени вежлив и со старшим, и с младшими годами, и по положению.

B1	Определите тип речи.
B2	Определите стиль речи.
B3	Определите основную мысль текста.
B4	Подберите синонимы (два) к слову «воспитанный» из предложения №6.
B5	Сколько звуков в слове «семья» из предложения №1?
B6	Каким способом образовано слово «громко» из предложения №5.
B7	Выпишите все местоимения из предложения №3.
B8	Каким членом предложения является слово «помощь» в предложении №4.
B9	Из предложений 1-7 укажите номер предложения, осложненного вводным словом.
B10	Определите вид сложного предложения у предложения № 1.

Часть 3 (C)

***Перепишите текст в бланк ответов. Расставьте знаки препинания.
Вставьте пропущенные буквы и раскройте скобки.***

Это случилось (во)время моей поездк.. по (К,к)расноярскому краю. Машина на которой мы ехали быстро мчалась по дороге. (Во)круг ра(с,сс)тилались поля созревшего хлеба а где(то) заливались тонкими к..локольчиками жаворонки. Вдруг все смолкло. Я взгл..нул на небо и увидел ч..рную точку описывающую плавные круги. Это был ястреб. Но тут произошло то, чего (н..)кто (не)ожидал. Хищ(ь)ник пытаясь поймать добычу (с,з)бился с пр..целя нервно замахал крыльями и рухнул под к..леса машины. Мы попр..сили ш..фера сбавить газ и на (не)большой скорости доехали до опушк.. леса.

2.2. Задания для оценки освоения умений и усвоения знаний

Вариант №3

Часть 1

**Выберите правильный вариант ответа из четырех предложенных.
При выполнении заданий этой части поставьте номер выбранного вами
ответа в бланк ответов под номером выполняемого вами задания (A1–
A10).**

A1

Язык, на котором осуществляется официальное общение между субъектами Российской Федерации, в центральных учреждениях, армии, издаются центральные российские газеты и журналы, имеет статус

- 1) мирового
- 2) государственного
- 3) межнационального
- 4) разговорного

A2

Языковая норма – это

- 1) словарный состав языка
- 2) раздел науки о языке
- 3) единообразное, образцовое употребление единиц языка
- 4) единица языка, имеющая лексическое значение

A3

Минимальная единица произносимой речи – это

- 1) звук
- 2) буква
- 3) слово
- 4) слог

A4

Тип речи, представляющий собой словесное изображение какого-либо явления действительности путем перечисления его характерных признаков

- 1) повествование
- 2) описание
- 3) рассуждение
- 4) повествование с элементами описания

A5

Выпадение согласного происходит в слове

- 1) лестница
- 2) доклад
- 3) просьба
- 4) ездить

A6

Слова, употребляемые людьми в определенной местности, называются

- 1) архаизмами
- 2) заимствованными
- 3) диалектизмами
- 4) исконно русскими

A7

Часть речи, которая указывает на предметы, признаки, количество, но не называет их

- 1) имя прилагательное
- 2) имя существительное
- 3) местоимение
- 4) имя числительное

A8

Предложения делятся на *повествовательные, вопросительные, побудительные* на основе:

- 1) цели высказывания
- 2) соотношения главных и второстепенных членов
- 3) количества грамматических основ
- 4) эмоциональной окраски

A9

Придаточные предложения, отвечающие на вопрос КАКОЙ, называются

- 1) определительными
- 2) изъяснительными
- 3) сравнительными
- 4) обстоятельственными

A10

Точка с запятой в бессоюзном сложном предложении ставится, если смысловые отношения между его частями представляют собой

- 1) противопоставление
- 2) пояснение
- 3) следствие
- 4) перечисление

Часть 2

Задания B1-B10 выполните на основе прочитанного текста.

Ответы на задания B1-B10 записывайте словами или цифрами в бланк ответов.

- 1.Высоко в синем небе под белыми облаками летит, раскинув широкие крылья, благородная сильная птица. 2.Парит красавец беркут над зеленым океаном тайги, замирая над воздушными потоками. 3.Могучие коричневые крылья, загнутый острый клюв, синие когти, способные переломить позвоночник даже серому волку. 4.Но самое удивительное – не имеющая себе равных острота зрения: он видит глаза мышки, каждую шерстинку на шкурке суслика, сидящего у собственной норки. 5.Раскинет могучие крылья птичий царь, взмахнет метровыми узорными перьями и, поднявшись над полями и лесами, застынет неподвижно под самыми белыми облаками. 6.Только быстрая тень пронесется по земле, посылая страх и тревогу лесным зверькам. 7.Падая молнией с высоты недостижимой на добычу, выставляет беркут вперед страшные твердые когти, от которых не спастись ни змее, ни лисице, ни волку.

- В1** Определите тип речи.
- В2** Определите стиль речи.
- В3** Определите основную мысль текста.
- В4** Подберите синонимы (два) к слову «могучие» из предложения №3.
- В5** Сколько звуков в слове «крылья» из предложения №3?
- В6** Каким способом образовано слово «шкурка» из предложения №4.
- В7** Выпишите все причастия из предложения №4.
- В8** Каким членом предложения является слово «посылая» в предложении №6.
- В9** Из предложений 1-4 укажите номера предложений, осложненных обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом.
- В10** Из предложений 5-7 укажите номер сложноподчиненного предложения.

Часть 3 (С)

***Перепишите текст в бланк ответов. Расставьте знаки препинания.
Вставьте пропущенные буквы и раскройте скобки.***

Обыкнове(н,нн)о музыкант вых..дил играть под вечер. Старик скучал переживал от мысли что он (не)приносит людям (н..)какого добра (по)этому д..бровольно ходил играть на бульвар. Там звуки его скрипки ра(з,с)давались в воздух... Изредк(о,а) они дох..дили до глубины ч..ловеческого сер(?)ца трогая своей нежной и мужестве(н,нн)ой силой. (Не)которые слушатели стоявшие неподалеку вынимали деньги. Они хотели под..рить их старику но футляр от скрипки был закрыт а сам музыкант находился выс..ко. Уходил домой он поз(?)но, иногда уже в (пол)ноч(?).

2.2. Задания для оценки освоения умений и усвоения знаний

Вариант №4

Часть 1

Выберите правильный вариант ответа из четырех предложенных. При выполнении заданий этой части поставьте номер выбранного вами ответа в бланк ответов под номером выполняемого вами задания (A1–A10).

A1

За пределами литературного языка находятся

- 1) диалекты
- 2) жаргоны
- 3) просторечие
- 4) все варианты верны

A2

Орфоэпические нормы – это правила

- 1) произношения слов
- 2) употребления слов
- 3) образования грамматических форм слова
- 4) постановки знаков препинания

A3

Синтаксическая единица, состоящая из двух и более самостоятельных слов, связанных подчинительной грамматической связью и выражающая единое понятие

- 1) согласование
- 2) грамматическая основа
- 3) морфема
- 4) словосочетание

A4

Научный, официально-деловой, публицистический, разговорный, художественный – это

- 1) виды предложений
- 2) стили речи
- 3) типы речи
- 4) виды языковых норм

A5

Верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук, в слове

- 1) черпАть
- 2) нАчать
- 3) красИвее
- 4) обеспечЕние

A6

Слова, употребляемые людьми в процессе трудовой деятельности, называются

- 1) архаизмами
- 2) заимствованными
- 3) диалектизмами
- 4) профессионализмами

A7

Часть речи, которая не является членом предложения

- 1) имя прилагательное
- 2) междометие
- 3) наречие
- 4) имя числительное

A8

Предложения по наличию второстепенных членов предложения делятся на

- 1) полные и неполные
- 2) простые и сложные
- 3) двусоставные и односоставные
- 4) распространенные и нераспространенные

A9

Сложное предложение, в котором части относительно равноправны по смыслу и связаны сочинительным союзом, называется

- 1) сложноподчиненным
- 2) сложносочиненным
- 3) бессоюзным сложным
- 4) сложным с различными видами связи

A10

Двоеточие в бессоюзном сложном предложении ставится, если смысловые отношения между его частями представляют собой

- 1) противопоставление
- 2) пояснение
- 3) следствие
- 4) перечисление

Часть 2

**Задания B1-B10 выполните на основе прочитанного текста.
Ответы на задания B1-B10 записывайте словами или цифрами в бланк ответов.**

1. Страховое свидетельство хранится у застрахованного лица.

2. Страховое свидетельство действительно только при предъявлении паспорта или иного документа, удостоверяющего личность. 3. Застрахованное лицо предъявляет страховое свидетельство при приеме на работу по трудовому договору, при заключении договора гражданско-правового характера, предметом которого является выполнение работ и оказание услуг, или авторского договора.

4. Страховое свидетельство подлежит обмену в случаях изменения фамилии, имени, отчества, даты рождения, места рождения или пола застрахованного лица; установления неточности и ошибочности содержащихся в нем сведений; непригодности для использования.

B1

Определите тип речи.

B2

Определите стиль речи.

B3

Определите основную мысль текста.

B4

Подберите синонимы (два) к слову «неточность» из предложения №4.

B5

Сколько звуков в слове «сведения» из предложения №4?

B6

Каким способом образовано слово «авторский» из предложения №3.

B7

Выпишите все имена существительные из предложения №1.

B8

Каким членом предложения является слово «свидетельство» в предложении №3.

B9

Из предложений 1-4 укажите номер предложения, осложненного обособленным определением, выраженным причастным оборотом.

B10

Из предложений 1-4 укажите номер сложноподчиненного предложения.

Часть 3 (C)

***Перепишите текст в бланк ответов. Расставьте знаки препинания.
Вставьте пропущенные буквы и раскройте скобки.***

Р..стения ж..вотные то(же) играют большую роль в разрушени.. горных пород. Корни р..стений выделяют кислоту которая раз(ь,ъ)едает камень. Семя попадая в трещину породы прор..стает и постепе(н,нн)о раздвигает ее. (В)следстви.. этого пр..исходит выветривание. Особенно сильно разрушают(?)ся породы состоящие из (не)скольких сост..вных частей. Эти части ра(с,з)ширяются и (с,з)жимаются (по)разному и тогда между ними обр..зуются трещины. В трещины поп..дает вода и при замерзани.. увеличивается в об(ь,ъ)ме.

2.2. Задания для оценки освоения умений и усвоения знаний

Вариант №5

Часть 1

Выберите правильный вариант ответа из четырех предложенных. При выполнении заданий этой части поставьте номер выбранного вами ответа в бланк ответов под номером выполняемого вами задания (A1–A10).

A1

Деление восточнославянского языка на русский, украинский, белорусский начинается в исторический период

- 1) 4 – 5 вв.
- 2) 6-7 – 14 вв.
- 3) 15 – 17 вв.
- 4) 18 – 20 вв.

A2

Орфографические нормы – это правила

- 1) постановки ударения в словах
- 2) употребления слов
- 3) образования грамматических форм слова
- 4) написания слов

A3

Единица языка, имеющая грамматическую основу

- 1) предложение
- 2) словосочетание
- 3) текст
- 4) слово

A4

Стиль речи, который используется для регулирования официальных отношений и выражается в договорах, заявлениях, протоколах

- 1) научный
- 2) официально-деловой
- 3) публицистический
- 4) разговорный

A5

Верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук, в слове

- 1) баловАть
- 2) свеклА
- 3) предлОжить
- 4) средствА

A6

Слова, употребление которых ограничено рамками социальных групп, называются

- 1) архаизмами
- 2) историзмами
- 3) диалектизмами
- 4) жаргонизмами

A7

Междометие – это часть речи, которая

- 1) обозначает предметность
- 2) указывает на предметы, признаки, количество
- 3) выражает чувства и эмоции говорящего
- 4) служит для связи самостоятельных частей речи в предложении

A8

Вводные слова и обращения

- 1) являются главными членами предложения
- 2) являются второстепенными членами предложения
- 3) могут быть теми и другими членами предложения
- 4) не являются членами предложения

A9

Сложное предложение, в котором части по смыслу зависят друг от друга и связаны подчинительным союзом или союзным словом, называется

- 1) сложноподчиненным
- 2) сложносочиненным
- 3) бессоюзным сложным
- 4) сложным с различными видами связи

A10

Тире в бессоюзном сложном предложении ставится, если смысловые отношения между его частями представляют собой

- 1) противопоставление
- 2) пояснение
- 3) причину
- 4) перечисление

Часть 2

Задания B1-B10 выполните на основе прочитанного текста.
Ответы на задания B1-B10 записывайте словами или цифрами в бланк ответов.

1. Когда человек сознательно или интуитивно выбирает себе в жизни какую-то новую цель, жизненную задачу, он вместе с тем невольно дает себе оценку. 2. По тому, ради чего человек живет, можно судить и о его самооценке – низкой или высокой.

3. Если человек рассчитывает приобрести все элементарные материальные блага, он и оценивает себя на уровне этих материальных благ: как владельца машины последней марки, как хозяина роскошной дачи, как часть своего мебельного гарнитура...

4. Если человек живет, чтобы приносить людям добро, облегчать их страдания при болезнях, давать людям радость, то он оценивает себя на уровне этой своей человечности. 5. Он ставит себе цель, достойную человека. 6. Только жизненно необходимая цель позволяет человеку прожить свою жизнь с достоинством и получить настоящую радость. 7. Важно только, чтобы добро, которое человек делает, было бы его внутренней потребностью, шло от умного сердца, а не только от головы, не было бы одним только «принципом».

- | | |
|------------|---|
| В1 | Определите тип речи. |
| В2 | Определите стиль речи. |
| В3 | Определите основную мысль текста. |
| В4 | Подберите синонимы (два) к слову «роскошный» из предложения №3. |
| В5 | Сколько звуков в слове «своего» из предложения №3? |
| В6 | Каким способом образовано слово «жизненную» из предложения №1. |
| В7 | Выпишите все глаголы из предложения №4. |
| В8 | Каким членом предложения является слово «себе» в предложении №5. |
| В9 | Из предложений 4-7 укажите номер предложения, осложненного обособленным определением, выраженным прилагательным с зависимым словом. |
| В10 | Из предложений 1-3 укажите номер сложноподчиненного предложения с придаточным условным. |

Часть 3 (С)

***Перепишите текст в бланк ответов. Расставьте знаки препинания.
Вставьте пропущенные буквы и раскройте скобки.***

Было давным(давно) за (пол)ноч.. когда я вышел из дома. Все спало кругом и в безмолвии ноч(е,и) гулко и од..ноко ра(з,с)давались мои тор..пливые шаги. Обогнув небо луна ст..яла уже над горою и ясным з..леноватым светом з..ливала Железноводск. На пустын(н,нн)ой площад.. меня ждал Халим сидевший с поджатыми под себя н..гами. Миновавши базар, Халим повернул (в)лев.. по лесной тр..пинк.. . Сразу стало как(то) т..мно душно и у(з,с)ко. (На)конец, стало совсем т..мно.

(По Н.Д.Телешову)

2.2. Задания для оценки освоения умений и усвоения знаний

Вариант №6

Часть 1

Выберите правильный вариант ответа из четырех предложенных. При выполнении заданий этой части поставьте номер выбранного вами ответа в бланк ответов под номером выполняемого вами задания (A1–A10).

A1

Расширение международных связей Русского государства, стремление Петра I внедрить европейский стиль жизни на Руси привели к появлению в русском языке

- 1) просторечия
- 2) жаргонизмов
- 3) заимствованных слов
- 4) слов-синонимов

A2

Соблюдение всех норм русского литературного языка определяется качеством речи

- 1) ясность и понятность
- 2) выразительность
- 3) богатство
- 4) правильность

A3

Единица языка, обладающая смысловой завершенностью и структурным единством

- 1) слово
- 2) словосочетание
- 3) предложение
- 4) текст

A4

Стиль речи, который используется для обмена информацией, мыслями с близкими людьми в быту

- 1) научный
- 2) официально-деловой
- 3) публицистический
- 4) разговорный

A5

Верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук, в слове

- 1) бАловать
- 2) звОнят
- 3) предложИть
- 4) прИданое

A6

Слова, дающие точное обозначение понятиям из различных областей науки, техники, искусства, общественной жизни, называются

- 1) архаизмами
- 2) терминами
- 3) диалектизмами

4) жаргонизмами

A7

Часть речи, которая обозначает признак предмета и отвечает на вопрос КАКОЙ?

- 1) прилагательное
- 2) причастие
- 3) местоимение
- 4) числительное

A8

Член предложения, который отвечает на вопросы косвенных падежей

- 1) подлежащее
- 2) определение
- 3) обстоятельство
- 4) дополнение

A9

Сложное предложение, в котором части могут быть связаны как подчинительными, так и сочинительными союзами, называется

- 1) сложноподчиненным
- 2) сложносочиненным
- 3) бессоюзным сложным
- 4) сложным с различными видами связи

A10

Запятая в бессоюзном сложном предложении ставится, если смысловые отношения между его частями представляют собой

- 1) противопоставление
- 2) перечисление
- 3) причину
- 4) пояснение

Часть 2

Задания B1-B10 выполните на основе прочитанного текста.

Ответы на задания B1-B10 записывайте словами или цифрами в бланк ответов.

1. Странная вещь – книга. 2. Есть в ней что-то загадочное, даже мистическое.

3. Стоит она на полке тихо, спокойно, как и многие другие предметы в вашей комнате. 4. Но вот вы берете её в руки, открываете, читаете, закрываете, ставите на полку и ... все? 5. А разве что-то в вас не переменялось? 6. Прислушаемся к себе: разве после чтения книги не звучала в вашей душе какая-то новая струнка, не поселилась в голове какая-то новая дума? 7. Разве не захотелось что-то пересмотреть в своем характере, в своих взаимоотношениях с людьми, с природой.

8. Книга... 9. Это ведь кусочек духовного опыта человечества. 10. Читая, мы вольно или невольно перерабатываем этот опыт, сопоставляем с ним свои жизненные обретения и потери. 11. В общем, с помощью книги мы самосовершенствуемся.

- | | |
|------------|---|
| B1 | Определите тип речи. |
| B2 | Определите стиль речи. |
| B3 | Определите основную мысль текста. |
| B4 | Подберите синонимы (два) к слову «потери» из предложения №10. |
| B5 | Сколько звуков в слове «читая» из предложения № 10? |
| B6 | Каким способом образовано слово «пересмотреть» из предложения № 7. |
| B7 | Выпишите все имена существительные из предложения № 9. |
| B8 | Каким членом предложения является слово «самосовершенствуемся» в предложении № 11. |
| B9 | Из предложений 8-11 укажите номер предложения, осложненного обособленным обстоятельством, выраженным одиночным деепричастием. |
| B10 | Из предложений 1-11 укажите номер бессоюзного сложного предложения. |

Часть 3 (C)

***Перепишите текст в бланк ответов. Расставьте знаки препинания.
Вставьте пропущенные буквы и раскройте скобки.***

На утре(н,nn)ей з..ре туман пахн..т рекой и тогда наступает самый клев. Поеживаясь от х..лодка с реки Николай Андреев подхватил зак..пче(н,nn)ое ведро и серебря(н,nn)ых окуньков. «Пора разв..дить к..стер варить уху доставать припасы!» – крикнул он вес..ло другу. Только где(бы) дровишками разжит(?)ся? Рыбаки заш..гали к откосу заросшему травой и м..лодым ивняком. Поднатужившись, они вырвали бр..вно из глины и (не)вольно отпрянули: в ч..рной пустоте под ним лежал череп. Тихо ст..яли друзья над тем кто в д..лекие времена встретил (з,с)десь свой последний час.

2.3. Бланк ответов

Фамилия, имя студента _____

Группа _____

Дата _____

Вариант №1

Часть 1

№ задания	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10
ответ										

Часть 2

№ задания	Ответ
B1	
B2	
B3	
B4	
B5	
B6	
B7	
B8	
B9	
B10	

Часть 3

Фамилия, имя студента _____

Группа _____

Дата _____

Вариант №2

Часть 1

№ задания	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10
ответ										

Часть 2

№ задания	Ответ
B1	
B2	
B3	
B4	
B5	
B6	
B7	
B8	
B9	
B10	

Часть 3

2.3. Бланк ответов

Фамилия, имя студента _____

Группа _____

Дата _____

Вариант №3

Часть 1

№ задания	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10
ответ										

Часть 2

№ задания	Ответ
B1	
B2	
B3	
B4	
B5	
B6	
B7	
B8	
B9	
B10	

Часть 3

2.3. Бланк ответов

Фамилия, имя студента _____

Группа _____

Дата _____

Вариант №4

Часть 1

№ задания	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10
ответ										

Часть 2

№ задания	Ответ
B1	
B2	
B3	
B4	
B5	
B6	
B7	
B8	
B9	
B10	

Часть 3

2.3. Бланк ответов

Фамилия, имя студента _____

Группа _____

Дата _____

Вариант №5

Часть 1

№ задания	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10
ответ										

Часть 2

№ задания	Ответ
B1	
B2	
B3	
B4	
B5	
B6	
B7	
B8	
B9	
B10	

Часть 3

2.3. Бланк ответов

Фамилия, имя студента _____

Группа _____

Дата _____

Вариант №6

Часть 1

№ задания	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10
ответ										

Часть 2

№ задания	Ответ
B1	
B2	
B3	
B4	
B5	
B6	
B7	
B8	
B9	
B10	

Часть 3

3. Пакет для эксперта

3.1 Инструкция для эксперта

Количество вариантов заданий для обучающихся, сдающих экзамен: 6.

Каждый вариант состоит из трех частей и включает 21 задание. Одинаковые по форме представления и уровню сложности задания сгруппированы в определённые части работы.

Часть 1 содержит 10 заданий с выбором ответа, базового уровня сложности. Их обозначение в работе: А1, А2,...А10, предназначены для проверки знаний.

Часть 2 содержит 10 заданий с кратким ответом, повышенного уровня сложности. Их обозначение в работе: В1, В2,...В10, предназначены для проверки знаний и умений.

Часть 3 содержит одно практическое задание, повышенного уровня сложности. Его обозначение в работе: С, предназначено для проверки знаний и умений.

Время выполнения каждого задания:

Для каждого задания 1 части – 2 минуты;

для каждого задания 2 части – 4 минуты;

для задания 3 части – 30 минут.

Общая продолжительность выполнения заданий на экзамене составляет 90 минут.

Условия выполнения заданий

Оборудование: специальное оборудование не требуется.

Справочная литература: не используется.

Рекомендации по проведению оценки:

1. Ознакомьтесь с заданиями для студентов, сдающих экзамен, оцениваемыми знаниями и умениями, показателями оценки.

2. Создайте доброжелательную обстановку, но не вмешивайтесь в ход (технику) выполнения задания.

3. Соберите выполненные задания через 90 минут после начала выполнения и проверьте правильность выполнения задания.

3.1. Ответы на задания части 1 проверяются сопоставлением с ключом, ответы на задания части 2 и части 3 проверяются сопоставлением с модельным ответом.

3.2. Верное выполнение каждого задания части 1 оценивается 1 баллом. За выполнение задания ставится 0 баллов, если:

а) указан неправильный ответ;

б) указаны 2 или несколько ответов, среди которых может быть и правильный;

в) ответ отсутствует.

3.3. В части 2 верное выполнение заданий В1-В10 оценивается 2 баллами. Ставится 1 балл, если в ответе допущена 1 ошибка. Ставится 0 баллов, если: а) в ответе допущено более 1 ошибки; б) ответ отсутствует.

3.4. В части 3 выполнение задания оценивается следующими баллами:

а) ставится 5 баллов, если допущена либо 1 орфографическая, либо 1 пунктуационная ошибка;

б) ставится 4 балла, если допущено либо 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, либо 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки;

в) ставится 3 балла, если допущено либо 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, либо 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, либо 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических;

г) ставится 0 баллов, если допущено свыше 8 ошибок.

4. Суммируйте баллы, полученные обучающимся за верно выполненные задания.
5. Поставьте оценку, руководствуясь следующей шкалой:

Сумма баллов	% выполнения заданий	Оценка
31-35 баллов	90-100%	отлично
26-30 баллов	75-89%	хорошо
17-25 балла	50-74%	удовлетворительно
1-16 баллов	Менее 50%	неудовлетворительно

6. Перенесите № вариантов, набранные баллы обучающимися и выставленные им оценки в оценочную ведомость.

ПАКЕТ ЭКЗАМЕНАТОРА

Показатели оценки результатов освоения программы учебной дисциплины

Номер и краткое содержание задания	Оцениваемые умения и знания	Показатели оценки результата (требования к выполнению задания)
1. A1	знать связь языка и истории, культуры русского и других народов	Выбранный один из 4-х предложенных вариантов ответа соответствует ключу
2. A2	знать смысл понятий: речевая ситуация, литературный язык, языковая норма, культура речи	Выбранный один из 4-х предложенных вариантов ответа соответствует ключу
3. A3, A4, A6-A9	знать основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь	Выбранный один из 4-х предложенных вариантов ответа соответствует ключу
B5-B10		Записанный краткий ответ соответствует модельному ответу
4. A5, A10	знать орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения	Выбранный один из 4-х предложенных вариантов ответа соответствует ключу
С		Записанный развернутый ответ соответствует модельному ответу
5. B4	уметь анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления	Записанный краткий ответ соответствует модельному ответу
6. B1- B10	уметь проводить лингвистический анализ	Записанный краткий ответ соответствует модельному

	текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка	ответу
7. С	соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	Записанный развернутый ответ соответствует модельному ответу

3.2. Ответы (ключи, модельные ответы)

Вариант №1

Часть 1

№ задания	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10
ответ	2	1	3	2	2	2	2	4	2	1

Часть 2

№ задания	Ответ
B1	описание
B2	художественный
B3	Курган прекрасен весной
B4	большой, необъятный
B5	8
B6	приставочно-суффиксальный
B7	крутые, зеленые, кудрявым, белой
B8	дополнение
B9	4
B10	1

Часть 3

Последние дни я не делал решительно ничего. По целым часам я смотрел в свои окна на небо, на птиц, на аллеи и читал книги, привезенные мне с почты. Иногда я до позднего вечера бродил где-нибудь. Однажды, возвращаясь домой, я нечаянно забрел в какую-то незнакомую усадьбу. Солнце уже пряталось, и на буйно цветущей ржи растянулись вечерние тени. Позади большого дома был заросший бурьяном и кустарником сад. Прошлогодня листва, которая печально шелестела под ногами, была похожа на мягкий серый ковер.

(По А.П.Чехову)

3.2. Ответы (ключи, модельные ответы)

Вариант №2

Часть 1

№ задания	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10
ответ	1	2	2	1	3	1	4	1	2	4

Часть 2

№ задания	Ответ
B1	рассуждение
B2	публицистический
B3	Воспитанный человек – это человек, уважающий себя и других людей
B4	вежливый, уважительный
B5	5
B6	суффиксальный
B7	он, своих
B8	дополнение
B9	6
B10	сложноподчиненное

Часть 3

Это случилось во время моей поездки по Красноярскому краю. Машина, на которой мы ехали, быстро мчалась по дороге. Вокруг расстиались поля созревшего хлеба, а где-то заливались тонкими колокольчиками жаворонки. Вдруг все смолкло. Я взглянул на небо и увидел черную точку, описывающую плавные круги. Это был ястреб. Но тут произошло то, чего никто не ожидал. Хищник, пытаясь поймать добычу, сбился с прицела, нервно замахал крыльями и рухнул под колеса машины. Мы попросили шофера сбавить газ и на небольшой скорости доехали до опушки леса.

3.2. Ответы (ключи, модельные ответы)

Вариант №3

Часть 1

№ задания	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10
ответ	2	3	1	2	1	3	3	1	1	4

Часть 2

№ задания	Ответ
B1	описание
B2	художественный
B3	Беркут – благородная сильная птица
B4	сильные, крепкие, большие
B5	6
B6	суффиксальный
B7	имеющая, сидящего
B8	обстоятельство
B9	1,2
B10	7

Часть 3

Обыкновенно музыкант выходил играть под вечер. Старик скучал, переживал от мысли, что он не приносит людям никакого добра, поэтому добровольно ходил играть на бульвар. Там звуки его скрипки раздавались в воздухе. Изредка они доходили до глубины человеческого сердца, трогая своей нежной и мужественной силой. Некоторые слушатели, стоявшие неподалеку, вынимали деньги. Они хотели подарить их старику, но футляр от скрипки был закрыт, а сам музыкант находился высоко. Уходил домой он поздно, иногда уже в полночь.

3.2. Ответы (ключи, модельные ответы)

Вариант №4

Часть 1

№ задания	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10
ответ	4	1	4	2	3	4	2	4	2	2

Часть 2

№ задания	Ответ
B1	описание
B2	официально-деловой
B3	Страховое свидетельство – документ, необходимый каждому человеку
B4	неясность, вероятность
B5	9
B6	суффиксальный
B7	свидетельство, лицо
B8	дополнение
B9	2
B10	3

Часть 3

Растения, животные тоже играют большую роль в разрушении горных пород. Корни растений выделяют кислоту, которая разъедает камень. Семя, попадая в трещину породы, прорастает и постепенно раздвигает ее. Вследствие этого происходит выветривание. Особенно сильно разрушаются породы, состоящие из нескольких составных частей. Эти части расширяются и сжимаются по-разному, и тогда между ними образуются трещины. В трещины попадает вода и при замерзании увеличивается в объеме.

3.2. Ответы (ключи, модельные ответы)

Вариант №5

Часть 1

№ задания	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10
ответ	2	4	1	2	1	4	3	4	1	1

Часть 2

№ задания	Ответ
B1	рассуждение
B2	публицистический
B3	Только жизненно необходимая цель позволяет человеку прожить свою жизнь с достоинством и получить настоящую радость
B4	богатый, ослепительный
B5	7
B6	суффиксальный
B7	живет, приносить, облегчать, давать, оценивает
B8	дополнение
B9	5
B10	3

Часть 3

Было давным-давно за полночь, когда я вышел из дома. Все спало кругом, и в безмолвии ночи гулко и одиноко раздавались мои торопливые шаги. Обогнув небо, луна стояла уже над горою и ясным зеленоватым светом заливала Железноводск. На пустынной площади меня ждал Халим, сидевший с поджатыми под себя ногами. Миновавши базар, Халим повернул влево по лесной тропинке. Сразу стало как-то темно, душно и узко. Наконец, стало совсем темно.

(По Н.Д.Телешову)

3.2. Ответы (ключи, модельные ответы)

Вариант №6

Часть 1

№ задания	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10
ответ	3	4	4	4	3	2	1	4	4	2

Часть 2

№ задания	Ответ
B1	рассуждение
B2	публицистический
B3	С помощью книги человек самосовершенствуется
B4	неудачи, трудности
B5	6
B6	приставочный
B7	кусочек, опыт, человечество
B8	сказуемое
B9	10
B10	6

Часть 3

На утренней заре туман пахнет рекой, и тогда наступает самый клев. Поеживаясь от холодка с реки, Николай Андреев подхватил закопченное ведерко и серебряных окуньков. «Пора разводить костер, варить уху, доставать припасы!» – крикнул он весело другу. Только где бы дровишками разжиться? Рыбаки зашагали к откосу, заросшему травой и молодым ивняком. Поднаторев, они вырвали бревно из глины и невольно отпрянули: в черной пустоте под ним лежал череп. Тихо стояли друзья над тем, кто в далекие времена встретил здесь свой последний час.

3.3. Оценочная ведомость

Оценочная ведомость
по учебной дисциплине
«Русский язык» обучающихся в группе 1 курса
по специальности

№ п/п	№ варианта	Фамилия, имя, отчество обучающегося	Количество набранных баллов	Оценка
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				
26				
27				
28				
29				
30				

Дата проведения экзамена «___»_____20__года

Время, отведённое на проведение экзамена - 90 минут.

Эксперт _____(_____) Преподаватель _____(_____)
Подпись *ФИО* *Подпись*

4.2. Критерии оценивания, предназначенные для промежуточного контроля ОУД.01 Русский язык по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по русскому языку.

1. Оценка орфографической и пунктуационной грамотности.

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. С его помощью проверяются **по орфографии:**

- а) усвоение слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами;
- б) умение правильно писать слова с изученными орфограммами;

по пунктуации:
умение расставлять знаки препинания в соответствии с изученными пунктуационными правилами.

Для контрольного тестового диктанта, проверяющего орфографические и пунктуационные умения в соответствии с изученными правилами, используется текст, доступный по содержанию учащимся данного класса и отвечающий нормам современного русского литературного языка.

Объем диктанта в 11 классе - 180 – 190 слов. При подсчете слов в тексте контрольного диктанта учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктуационные правила были бы представлены не менее чем 2 -3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 11 классе 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм. В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух – трех уроках).

В диктантах должно быть в 11 классе не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1. в переносе слов;
2. на правила, которые не включены в школьную программу;
3. на еще не изученные правила;
4. в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
5. в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулло» (вместо душло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для

характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1. в исключениях из правил;
2. в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3. в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4. в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5. в написании *ы* и *и* после приставок;
6. в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
7. в собственных именах нерусского происхождения;
8. в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
9. в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильно написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильно написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 и более исправлений.

При проверке контрольного текстового диктанта необходимо руководствоваться следующими нормативами.

Отметка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Отметка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Отметка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Отметка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибки при отсутствии орфографических ошибок. Отметка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Отметка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 9 орфографических и 10 пунктуационных ошибок, или 7 орфографических и 12 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 15 пунктуационных ошибок, 10 орфографических и 9 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную отметку. Таким пределом являются отметки «4» две грубые орфографические ошибки, для отметки «3» - четыре грубые орфографические ошибки, для отметки «2» - девять грубых орфографических ошибок.

Диктант оценивается одной отметкой.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две отметки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

Отметка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Отметка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ заданий.

Отметка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. В 9 классе он может состоять из 30-35 слов.

При оценке контрольного словарного диктанта выставляются отметки:

«5» - если нет ошибок;

«4» - 1-2 ошибки;

«3» - 3-4 ошибки;

«2» - 5-7 ошибок.

2. Оценка сочинений и изложений.

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 7-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения в 8 классе – 350 – 450 слов.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений в 8 классе – 3,0 – 4,0 страницы.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

а) умение раскрыть тему;

б) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;

в) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе отметки считаются отметками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая отметка (за содержание и речь) считается отметкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

О тметка	Основные критерии отметки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочетов.	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

	выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	
«3»	1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стил ь работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 4 грамматические ошибки.
«2»	1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Примечание. 1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую отметку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2, 2-2-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4, 4-6-4, 4-4-6. При выставлении отметки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая отметка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенных в разделе «Оценка диктантов».

3. Оценка обучающих работ.

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

1. степень самостоятельности учащегося;
2. этап обучения;
3. объем работы;
4. четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, отметки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из отметок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для отметки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

4. Оценка устных ответов учащихся.

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умения применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) степень оформления ответа.

Отметка «5» ставится, если ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает

материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Отметка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

5. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Основные источники:

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсы.

Основные источники:

1. Русский язык: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования/ Е.С.Антонова, Т.М.Воителева. – 7-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2019. – 416 с.

Дополнительные источники:

1. Русский язык и литература. Русский язык. 10 – 11 классы: учеб. для общеобразоват. организаций: базовый уровень / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. – М. : Просвещение, 2014. – 287 с.

2. Русская литература. Комментарии, анализ, художественные тексты [Электронный ресурс]: учебное пособие/ — Электрон. текстовые данные.— М.: Московский городской педагогический университет, 2013.— 224 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/26726>.

3. Долбик Е.Е. Русский язык [Электронный ресурс]: таблицы, схемы, упражнения. Для поступающих в вузы/ Долбик Е.Е., Леонович В.Л., Санников В.А.— Электрон. текстовые данные.— Минск: Вышэйшая школа, 2012.— 312 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/24077>.

4. Штрекер Н.Ю. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Штрекер Н.Ю.— Электрон. текстовые данные.— М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012.— 351 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/15462>.

Словари:

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. – СПб., 2000.

2. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб. 2003.

3. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. – 2-е изд., испр. и доп. – М., 2001.

4. Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы. – М., 2001.

5. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2005.

6. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2004.

7. Новый орфографический словарь-справочник русского языка / Отв. Ред. В.В. Бурцева. – 3-е изд., стереотипн. – М., 2002.

8. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп. /Под общей ред. Л.И. Скворцова. – М., 2006.
9. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 1992.
10. Семенюк А.А., Матюшина М.А. Школьный толковый словарь русского языка. – М., 2001.
11. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. – М., 2005.
12. Скорлуповская Е.В., Снетова Г.П. Толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. – М., 2002.
13. Толковый словарь современного русского языка. Языковые изменения конца XX столетия / Под ред. Г.Н. Складчиковой. – М., 2001.
14. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М., 2006.
15. Через дефис, слитно или раздельно? Словарь-справочник русского языка / Сост. В.В. Бурцева. – М., 2006.
16. Чеснокова Л.Д., Бертякова А.Н. Новый школьный орфографический словарь русского языка. Грамматические формы слов. Орфограммы. Правила и примеры / Под ред. Л.Д. Чесноковой. – М., 2000.
17. Чеснокова Л.Д., Чесноков С.П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. – М., 2005.
18. Шанский Н.М. и др. Школьный фразеологический словарь русского языка: значение и происхождение словосочетаний. – М., 2000.
19. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. – М., 2000.
20. Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В.В. Иванова – М., 2000.

Интернет-ресурсы:

1. www.grammar.ru - сайт «Культура письменной речи».
2. www.krugosvet.ru - универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет».
3. www.school-collection.edu.ru - сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).
4. www.spravka.gramota.ru - сайт «Справочная служба русского языка».