Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым Судакский филиал Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Крым «РОМАНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИНДУСТРИИ ГОСТЕПРИИМСТВА»

УТВЕРЖДЕНО		
Заведующим Судако	ским филиа	алом
ГБПОУ РК «РКИГ»	_	
А.Н. Ж	еребцов	
Распоряжением №	ОТ	2025г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП. 11 ОСНОВЫ РИСОВАНИЯ И ЛЕПКА

профессия 43.01.09 «Повар, кондитер»



Рабочая программа учебной дисциплины «ОП. 11 Основы рисования и лепка» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 43.01.09 «Повар, кондитер» входящей в укрупненную группу профессий 43.00.00 Сервис и туризма

Организация-разработчик: Судакский филиал Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Крым «Романовский колледж индустрии гостеприимства»

Разработчик: Филонидова Е.А. – преподаватель высшей категории Судакского филиала ГБПОУ РК «РКИГ»

Рабочая	програм	ма уч	ебной	дисциплины	$\text{«O}\Pi.$	11	Основы	рисования	И	лепка»
рассмот	рена на за	седан	ии мет	одической ко	миссиі	и пр	офессион	нальной под	ĮΓΟΊ	говки
Протоко	ол №	от «	»	2025	Γ.					
Председ	атель МК	·		B.A. ŀ	Сононе	нко	•			

©) Филонидова Елена Анатольевна – автор-составитель

СОДЕРЖАНИЕ

		Стр
1	Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины	4
2	Структура и содержание учебной дисциплины	8
3	Условия реализации учебной дисциплины	13
4	Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	14

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОП. 11 ОСНОВЫ РИСОВАНИЯ И ЛЕПКА

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «ОП. 11 Основы рисования и лепка» является обязательной частью общепрофессионального цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии 43.01.09 Повар, кондитер.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01-07, ОК 09

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

умения и знани	: Г	
Код ПК, ОК ¹	Умения	Знания
ПК 1.1-1.4, ПК 2.1-2.8, ПК 3.1-3.5, ПК 4.1-4.5, ПК 5.1-5.5	 Рисовать с натуры предметы геометрической формы. Рисовать с натуры предметы домашнего обихода. Рисовать фрукты и овощи. Рисовать с натуры пирожные и торты различной формы. Рисовать торты различной конфигурации, используя выразительные средства композиции. Выполнять лепку фруктов, овощей, цветов и растительного орнамента. Выполнять лепку макетов тортов, 	натуры пирожных и тортов Композицию в рисунке Последовательность работы над рисунком Законы композиции, выразительные средства композиции Композиция тортов Технику лепки элементов украшения для тортов Технику лепки макетов различной
ОК 01	Распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте. Анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части. Правильно выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы. Составить план действия. Определять необходимые ресурсы. Владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах.	контексте. Алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях. Методы работы в профессиональной и смежных сферах. Структура плана для решения задач. Порядок оценки результатов решения

1

OK 02	Определять задачи поиска информации Определять необходимые источники информации Планировать процесс поиска Структурировать получаемую информацию Выделять наиболее значимое в перечне информации Оценивать практическую значимость результатов поиска Оформлять результаты поиска	Номенклатура информационных источников применяемых в профессиональной деятельности Приемы структурирования информации Формат оформления результатов поиска информации
OK 03	Определять актуальность нормативно- правовой документации в профессиональной деятельности Выстраивать траектории профессионального и личностного развития	Содержание актуальной нормативноправовой документации Современная научная и профессиональная терминология Возможные траектории профессионального развития и самообразования
OK 04	Организовывать работу коллектива и команды Взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	Психология коллектива Психология личности Основы проектной деятельности
OK 05	Излагать свои мысли на государственном языке Оформлять документы	Особенности социального и культурного контекста Правила оформления документов.
OK 06	Описывать значимость своей профессии Презентовать структуру профессиональной деятельности по профессии (специальности)	Сущность гражданскопатриотической позиции Общечеловеческие ценности Правила поведения в ходе выполнения профессиональной деятельности
OK 07	Соблюдать нормы экологической безопасности Определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии (специальности)	Правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности Основные ресурсы задействованные в профессиональной деятельности Пути обеспечения ресурсосбережения
OK 09	Применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач Использовать современное программное обеспечение Понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы участвовать в диалогах на знакомые	яинформатизации Порядок их применения и программ

общие и профессиональные темы	описанию предметов, средств и
строить простые высказывания о себе и	процессов профессиональной
о своей профессиональной деятельности	деятельности
кратко обосновывать и объяснить свои	особенности произношения
действия (текущие и планируемые)	правила чтения текстов
писать простые связные сообщения на	профессиональной направленности
знакомые или интересующие	
профессиональные темы	

Освоение производственной практики обеспечивает достижения обучающимися следующих личностных результатов реализации программы воспитания:

ЛР №	Расшифровка
ЛР 1	Осознающий себя гражданином и защитником великой страны
ЛР 2	Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций
ЛР 3	Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России; лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением; демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих
ЛР 4	Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда; стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа»
ЛР 5	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России
ЛР 6	Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях
ЛР 7	Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности
ЛР 8	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп; сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства
ЛР 9	Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака; психоактивных веществ, азартных игр и т.д.
ЛР 10	Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой

ЛР 11	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры
ЛР 12	Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания
	езультаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми к деловым качествам личности:
ЛР 13	Способный в цифровой среде использовать различные цифровые средства, позволяющие во взаимодействии с другими людьми достигать поставленных целей; стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа»
ЛР 14	Способный ставить перед собой цели под возникающие жизненные задачи, подбирать способы решения и средства развития, в том числе с использованием цифровых средств; содействующий поддержанию престижа своей профессии и образовательной организации

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	50
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	50
в том числе:	
теоретическое обучение	16
лабораторные занятия	-
практические занятия	32
контрольные работы	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	-
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП. 11 Основы рисования и лепка

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. час./ в т.ч. в форме практической подготовки	Домашнее задание	Коды Компетенций и личностных Результатов, формировани ю которых способствует элемент программы
1	2	3	4	5
Введение	Содержание учебного материала	1		ОК 01-07, 09,
	1.Цель и задачи предмета	1	O.1 c.6-9	ЛР 1-14
Тема 1.1	Содержание учебного материала	4/2		ОК 01-07, 09,
Основы рисования	2.Рисунок – важнейшая область художественного творчества	1	O.1 c.9-14	ПК 1.1-1.5
	3. Материалы для рисования. Техника рисунка и его многообразие	1	O.1 c.14-25	ПК 2.1-2.8
	4.Практическое занятие №1	1	М.У. к пр. з.	ПК 3.1-3.5
	Начальные упражнения по рисованию		№ 1	ПК 4.1-4.5
	5.Практическое занятие №1	1	М.У. к пр. з.	ПК 5.1-5.5
	Начальные упражнения по рисованию		№ 1	ЛР 1-14
Тема 1.2	Содержание учебного материала	9/8		ОК 01-07, 09,
Геометрические композиции в рисунке	6. Начальные элементы фигур. Начертания углов, окружностей, овалов	1	O.1 c 30-32	ПК 1.1-1.5 ПК 2.1-2.8
	7.Практическое занятие №2 Рисование геометрических фигур. Последовательность работы над рисунками	1	М.У. к пр. з. №2	ПК 3.1-3.5 ПК 4.1-4.5 ПК 5.1-5.5
	8.Практическое занятие №2 Рисование геометрических фигур. Последовательность работы над рисунками	1	М.У. к пр. з. №2	ЛР 1-14
	9.Практическое занятие №3 Рисование пирамиды и шара. Последовательность работы над рисунками	1	М.У. к пр. з. №3	

Тема 1.3 Цвет и композиция рисунка	10.Практическое занятие №3 Рисование пирамиды и шара. Последовательность работы над рисунками 11.Практическое занятие №4 Натюрморт, составленный из геометрических тел 12.Практическое занятие №4 Натюрморт, составленный из геометрических тел 13.Практическое занятие №5 Рисование орнаментов на основе геометрических фигур 14.Практическое занятие №5 Рисование орнаментов на основе геометрических фигур Содержание учебного материала 15.Понятие о цвете. Техника работы цветным карандашам. Смешение основных цветов 16.Практическое занятие №6 Распределение градаций светотени (блик, свет, полутень, собственная тень, рефлекс, падающая тень)	1 1 1 1 1 3/2 1	М.У. к пр. з. №3 М.У. к пр. з. №4 М.У. к пр. з. №5 М.У. к пр. з. №5 О.1 с. 46-55 М.У. к пр. з.	ОК 01-07, 09, ПК 1.1-1.5 ПК 2.1-2.8 ПК 3.1-3.5 ПК 4.1-4.5 ПК 5.1-5.5
	17.Практическое занятие №6 Распределение градаций светотени (блик, свет, полутень, собственная тень, рефлекс, падающая тень)	-	М.У. к пр. з. №6	ЛР 1-14
Тема 1.4	Содержание учебного материала	7/6		ОК 01-07, 09,
Рисунок с натуры	18.Подготовка к рисованию с натуры. Перспектива. Композиция в рисунке. Определение на глаз размеров и соотношений частей предмета. Последовательность работы над рисунком	1	O.1 c. 56-69	ПК 1.1-1.5 ПК 2.1-2.8 ПК 3.1-3.5
	19.Практическое занятие №7 Композиция, состоящая из посуды	1	М.У. к пр. з. №7	ПК 4.1-4.5 ПК 5.1-5.5
	20.Практическое занятие №7 Композиция, состоящая из посуды	1	М.У. к пр. з. №7	ЛР 1-14
	21.Практическое занятие №8 Рисование цветными карандашами тарелки, чашки, вазы	1	М.У. к пр. з. №8	

	22 П		3.637	
	22.Практическое занятие №8		М.У. к пр. з.	
	Рисование цветными карандашами тарелки, чашки, вазы		№8	
	23.Практическое занятие №9	1	М.У. к пр. з.	
	Творческая работа. Рисование цветов, фруктов, овощей		№9	
	24.Практическое занятие №9	1	М.У. к пр. з.	
	Творческая работа. Рисование цветов, фруктов, овощей		№9	
Тема 1.5	Содержание учебного материала	4/2		ОК 01-07, 09,
Рисунок пирожных и тортов	25.Определение форм и размеров пирожных. Подбор цветов и оттенков для изображения теста и кремов. Создание макетов пирожных на бумаге	1	O.2 c.326- 330	ПК 1.1-1.5 ПК 2.1-2.8 ПК 3.1-3.5 ПК 4.1-4.5
	26.Определение форм и размеров тортов. Подбор цветов и оттенков для изображения теста и кремов. Создание макетов тортов на бумаге	1	O.2 c.326- 330	ПК 4.1-4.3 ПК 5.1-5.5 ЛР 1-14
	27.Практическое занятие №10 Рисование квадратных и круглых пирожных	1	М.У. к пр. з. №10	711 1 1 1
	28.Практическое занятие №10	1	М.У. к пр. з.	
	Рисование квадратных и круглых пирожных		№ 10	
Тема 1.6	Содержание учебного материала	6/4		ОК 01-07, 09,
Композиция тортов	29.Использование законов композиции для декоративного оформления	1	O.2 c.335-	ПК 1.1-1.5
	тортов		337	ПК 2.1-2.8
	30.Композиция квадратного торта с применением орнамента для	1	O.2 c.335-	ПК 3.1-3.5
	квадратных тортов. Композиция для круглого торта с применением орнаментов для круглого торта. Фигурные праздничные торты		337	ПК 4.1-4.5 ПК 5.1-5.5
	31.Практическое занятие №11 Творческая работа по рисованию квадратного и круглого торта	1	М.У. к пр. з. №11	ЛР 1-14
	32.Практическое занятие №11 Творческая работа по рисованию квадратного и круглого торта	1	М.У. к пр. з. №11	
	33.Практическое занятие №12 Творческая работа по рисованию праздничного торта	1	М.У. к пр. з. №12	
	34.Практическое занятие №12	1	М.У. к пр. з.	
	Творческая работа по рисованию праздничного торта	1	M. 9. K lip. 3. №12	
	35.Контрольная работа	1	11517	
	ээ. Контрольная раоота	1		

	36.Контрольная работа	1				
Тема 2 Основы лепки	Содержание учебного материала	12/8		ОК 01-07, 09, ПК 1.1-1.5		
	37.Содержание и задачи лепки	1				
	38.Инструменты и материалы для лепки	1		ПК 2.1-2.8		
	39.Применение пластилина для определения формы изделий	1		ПК 3.1-3.5 ПК 4.1-4.5 ПК 5.1-5.5		
	40.Соединение цветов для создания изделий. Техника лепки	1				
	41.Практическое занятие №13	1	М.У. к пр. з.			
	Лепка растительного орнамента (цветов, фруктов, овощей)		№ 13			
	42.Практическое занятие №13	1	М.У. к пр. з.	.]		
	Лепка растительного орнамента (цветов, фруктов, овощей)		№ 13			
	43.Практическое занятие №14	1	М.У. к пр. з.			
	Лепка птиц, животных		№ 14			
	44.Практическое занятие №14	1	М.У. к пр. з.			
	Лепка птиц, животных		№ 14			
	45.Практическое занятие №15	1	М.У. к пр. з.			
	Лепка элементов оформления тортов		№ 15			
	46.Практическое занятие №15	1	М.У. к пр. з.	3.		
	Лепка элементов оформления тортов		№ 15			
	47.Практическое занятие №16	1	М.У. к пр. з.			
	Способы и приёмы отделки праздничных тортов		№ 16			
	48.Практическое занятие №16	1	М.У. к пр. з.			
	Способы и приёмы отделки праздничных тортов		№ 16			
	49.Промежуточная аттестация в форме дифференцированного	1				
	зачёта					
	50.Промежуточная аттестация в форме дифференцированного	1				
	зачёта					
	Всего:	50				

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины предполагает наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места, по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- плакаты, схемы, комплексно-методические папки, варианты контрольных работ, обучающие фильмы

Технические средства обучения:

- переносной мультимедийный проектор;
- колонки;
- компьютер;
- экран.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

- 1. Иванова И.Н. Рисование и лепка: учебное пособие для студентов учреждений среднего профессионального образования/ И.Н. Иванова. 5-е издание, стериотипное. М.: Издательский центр «Академия», 2021. 160 с.
- 2. Бурчакова И.Ю. Организация и ведение процессов приготовления, оформления и подготовка к реализации хлебобулочных, мучных кондитерских изделий сложного ассортимента с учетом потребностей различных категорий потребителей, видов и форм обслуживания: учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования 2-е издание М.: Издательский центр «Академия», 2020. 384 с.
- 3. Ермилова С.В. Приготовление хлебобулочных, мучных и кондитерских изделий: учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования. М.: ИЦ «Академия», 2020.-336 с.
- 4. Мармузова Л.В. Технология хлебопекарного производства. Сырье и материалы: учебник для начального профессионального образования 4-е издание М.: ИЦ «Академия», 2020 .-288 с.
- 5. Бутейкис Н.Г. Технология приготовления мучных кондитерских изделий: учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования. М.: ИЦ «Академия», 2021.-336 с.

Дополнительные источники:

- 1. Андросов В.П., Пыжова Т.В. Производственное обучение профессии «Кондитер» в 2 ч. Ч.1: учебное пособие для начального профессионального образования. М.: ИЦ «Академия», 2016.-208 с.
- 2. Андросов В.П., Пыжова Т.В. Производственное обучение профессии «Кондитер» в 2 ч. Ч.2: учебное пособие для начального профессионального образования. М.: ИЦ «Академия», 2016.-208 с.

Интернет-ресурсы:

- 1. Лепка элементов торта [Электронные ресурсы] форма доступа
- 2.Hlebopechka.ru>index.php?option=cjm...itemid...topic,доступная.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных

работ, тестирования, проектов, исследований.

работ, тестирования, проектов, исследований.								
Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки						
(освоенные умения, усвоенные								
знания)								
Уметь:	Выполнение практических	Текущий контроль						
- Выполнять упражнения по	заданий не менее 75%.	при проведении:						
рисованию;	Полнота ответов, точность	в форме оценки						
- Рисовать различного вида	формулировок, не менее	выполнения практических						
орнамент;	75% правильных ответов.	заданий;						
- Рисовать с натуры предметы	Актуальность темы,	оценки устных ответов,						
геометрической формы;	адекватность результатов	беседы, проверки						
- Рисовать с натуры предметы	поставленным целям,	индивидуальных заданий,						
домашнего обихода;	полнота ответов, точность	проверки внеаудиторной						
- Рисовать фрукты и овощи;	формулировок,	самостоятельной работы.						
- Рисовать с натуры пирожные и		Промежуточная						
торты различной формы;		аттестация						
- Рисовать торты различной		контроль в форме оценки						
конфигурации, используя		дифференцированного						
выразительные средства		зачета.						
композиции;								
- Выполнять лепку фруктов,								
овощей, цветов и растительного								
орнамента;								
- Выполнять лепку макетов тортов,								
используя законы композиции	Паления	T						
Знать:	- Правильность, полнота	Текущий контроль:						
- Технику рисунка и ее	выполнения заданий,	- оценка демонстри-						
многообразие;	соответствие требованиям; - Адекватность, опти-	руемых умений,						
- Технику выполнения рисунка с	мальность выбора способов	выполнения практических заданий;						
натуры; - Технику выполнения рисунка с	действий, методов, техник,	- защита отчетов по						
натуры пирожных и тортов;	последовательностей	практическим/						
- Композицию в рисунке,	действий и т.д.	лабораторным занятиям;						
последовательность работы над	deneralin ii i.d.	- оценка заданий для						
рисунком;		самостоятельной работы;						
- Законы композиции,		Промежуточная						
выразительные средства		аттестация:						
композиции;		- экспертная оценка						
- Композиция тортов;		выполнения практических						
- Технику лепки элементов		заданий на						
украшения для тортов;		дифференцированном						
- Технику лепки макетов различной		зачете.						
формы.								
формы.								

ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ (ДОПОЛНЕНИЙ) В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП. 11 ОСНОВЫ РИСОВАНИЯ И ЛЕПКА

Учебный	Группа	Содержание	Обоснование	Решение о	Подпись
год		внесенных	(причина)	внесении	преподава-
		изменений	внесения	изменений	теля
		(дополнений)	изменений	(дополнений)	
			(дополнений)	№ протокола,	
				дата, подпись	